EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

N.º REFUNDIDO 8.426
Fundado en 1882 y 1890

Oficinas, (Tfno. 2006), Redacción, (Tfno. 3953), y Talleres, (Teléfono 1526): Mayor, 99
(Franqueo Concertado)

Director: JOSE ALONSO DE OJEDA

(Depósito Legal: P-2-1958) Razón Social: «El Diario Palentino-El Día de Palencia, S. L.». Mayor, 99.
Apartado de Correos, 17

JUEVES 5 SEPTIEMBRE 1968

EDICION SIETE TARDE

3,00 ptas.

Van empleados 125 millones de dólares

Cuesta caro llegar a presidente en USA

Los desórdenes de Chicago pueden reformar el sistema de las elecciones

Wáshington, 5.—(Por M. Encarnación Roldán, de la agencia Efe).

Unos 125 millones de dólares han empleado, hasta el momento, los candidatos a la Presidencia de los Estados Unidos en su conjunto, y casi una cifra similar se espera alcancen las facturas de gastos de Humphrey y Nixon, en los próximos dos meses.

Llegar a la Presidencia, desde luego, no es tarea para pobres. Hacen falta demasiados millones... y muchas ganas de gastarlos, posiblemente en balde. Solamente las contribuciones económicas del electorado de toda clase social ayudan, en parte, a lanzarse a la aventura, aún con el riesgo de comenzar a firmar facturas que luego queden sin pagar por falta de apoyo monetario del público.

El vicepresidente Humphrey, por ejemplo, perdió en 1943 una elección para alcalde de Minneapolis —puesto que más tarde conquistó. Un mes después de su derrota recibió un enorme fajo de facturas impagadas que él creía ventiladas ya por sus admiradores. Los Humphrey trataron tres años en liquidar sus cuentas y él tuvo que trabajar hasta de fontanero.

El mismo riesgo corrió Eugene McCarthy cuando hace nueve meses, decidió emprender su campaña contra el presidente Johnson sin ningún tipo de apoyo, ni moral ni mucho menos económico. Pero en conjunto su economía se ha defendido bien. Ha gastado cerca de cinco millones de dólares en las diez elecciones primarias en que participó y en la Convención.

Todo esto ha sido posible gracias a una generosidad que invade a muchos norteamericanos cuando, cada cuatro años, llega la hora de elegir nuevo presidente. McCarthy, que no tiene más que una cuenta corriente hecha de pequeños ahorros, ha podido gastar millones de dólares gracias a otros tantos millones de aportaciones anónimas. Su cuartel general ha estado recibiendo en estos últimos meses unos 50.000 dólares diarios... en billetes de cinco y de diez dólares.

El único candidato que ha gastado mas que McCarthy ha sido Rockefeller: seis millones salidos inútilmente de su bolsillo —el record de todas las campañas electorales celebradas hasta ahora.

Todo ello sin haber participado en una sola elección y a base de extensos anuncios en la televisión de todo el país. Además, la mayor parte del dinero salió de su bolsillo. Hay muy pocas personas dispuestas a efectuar un sacrificio económico para socorrer a un Rockefeller.

Humphrey y Nixon, por su parte, han empleado cada uno de cuatro a cinco millones de dólares. Ninguno de los dos tiene una gran fortuna, pero no han tenido que pasar ningún apuro. Sus contribuidores —industriales y hombres de negocio— les han proporcionado grandes sumas. Humphrey, por ejemplo, recaudó en una sola cena servida en Nueva York para 80 comensales, la increíble suma de 800.000 dólares.

Robert Kennedy, por último, podría haber acarreado con el mayor número de gastos de haber vivido hasta el fin de la campaña, las once semanas que duró su batalla por la Presidencia, gastó más de cinco millones, sólo en Indiana, Oregón y California.

ELECCIONES MAS DEMOCRATICAS

Wáshington, 5.—(Por Juan Roldán, de la Agencia Efe).

Las esperanzas de que para 1972 los futuros candidatos a presidente y vicepresidente por ambos partidos sean elegidos de una forma más democrática, ha sido expresada por ambos dirigentes, mayoritario y minoritario, en el Congreso.

La reapertura de las sesiones del 90 Congreso norteamericano se han visto afectadas, como era de esperar, por la crisis y desorden en que han transcurrido las dos recientes Convenciones nacionales y sobre todo la demócrata de Chicago.

Un senador de Wisconsin, Estado que se ha alzado este verano con la bandera de la democratización y modernización electoral, inició la lucha esta mañana proponiendo la creación de un comité de 30 miembros con representantes de ambos partidos, del Congreso, del presidente y de los gobernadores estatales, para modificar la forma en que ambos partidos deben elegir a sus respectivos representantes que luego se enfrentarán en una elección final por la Presidencia.

Mike Mansfield, senador por Montana y dirigente de la mayoría demócrata en el Senado, se declaró partidario de la abolición de las Convenciones y la institución de una elección «primaria» nacional (para seleccionar candidatos popularmente).

La aparición en la palestra electoral de un tercer partido y posiblemente de un cuarto este año, hace considerar a los reformistas electorales americanos la necesidad de suspender la regla tradicional de un candidato por partido, elegido indirectamente a través de delegados estatales, que dudosamente son siempre de designación popular y, dejar abierta la posibilidad al pueblo para que elija a aquellas personas que crea más cualificadas para ocupar la alta Magistratura, independientemente del partido a que pertenezcan.

La Convención demócrata de Chicago ha dado un pequeño paso adelante al suprimir el sistema de «votación unitaria», que no sólo hacía votar en bloque a algunas delegaciones de acuerdo con el sentir de la mayoría, sino que también afectaba a la elección de los propios delegados.

Sin embargo, esa misma Convención ha cerrado las puertas a otra aspiración y es la de que los «jóvenes» del partido puedan participar en las tareas del Comité Nacional y de los Comités estatales.

Pero sobre todo lo que hace temer hoy a muchos congresistas y a políticos en general es el peligro de que con el actual sistema un candidato independiente como George Wallace, pueda decidir en noviembre quién será el próximo presidente de los Estados Unidos.

Gerald Ford, de Michigan y dirigente de la minoría republicana en el Congreso manifestó ayer que la nación podría afrontar una «crisis constitucional» si Wallace recibe los suficientes votos electorales como para llevar la designación de presidente y vicepresidente a la Cámara de representantes.

Según la Constitución norteamericana ambos puestos no son elegidos directamente por el pueblo, sino indirectamente a través de colegios electorales de forma que el candidato con mayor número de votos en cada estado tiene el colegio electoral de ese estado a su favor.

Los Estados reciben proporcionalmente a su población y a otras condiciones en número de votos electorales desde el principio del año electoral.

La presencia de Wallace, ex gobernador de Alabama y segregacionista del Sur, puede perjudicar a los dos candidatos oficiales, Nixon y Humphrey, y quitarles los suficientes votos electorales. Para ganar la elección se necesitan 270 y si ninguno de ellos llega a obtener ese número la elección se decide en el Congreso.

La poca popularidad que tanto Nixon como Humphrey tienen a escala nacional como para que uno de ellos pueda lograr un margen amplio de votos electorales, hace temer que la aceptación de Wallace en el Sur y algunos Estados del Centro y Norte puedan impedir que la elección se decida en noviembre y que tenga que ser el próximo Congreso, en enero, el que nombre al presidente y al vicepresidente.

(Continúa en sexta página)

La antorcha por tierras españolas

MEDINACELI.—El paso firme y atlético, la mirada alta y orgullosa por la carga que porta, el atleta español avanza por los caminos de la patria con la llama olímpica, cada día más cerca de Madrid y más próxima a su última etapa de Méjico. El Comité Olímpico español ha organizado perfectamente el paso de la Antorcha por tierras españolas, en su camino hacia la Olimpiada de Méjico

LA HORA INTERNACIONAL

Por JOSE LUIS ALONSO ALMODOVAR

Rusia en el Mediterráneo

La agresión rusa contra Checoslovaquia, repetición de las que los países bálticos, Berlín Este y Hungría sufrieron en otras ocasiones anteriores, no tiene sólo gravísimas consecuencias políticas para Europa, sino también militares. Quizá sea excesivo recordar el viejo dicho germano de que «quien domine Bohemia, domina Europa». Pero, resulta evidente que el equilibrio militar que existía en el centro del continente se ha desplazado considerablemente en favor del bloque oriental. La entrada de seiscientos mil soldados soviéticos en Checoslovaquia y la presencia de un millón de soldados más en las fronteras con Rumania acentúan, de manera muy inquietante, la amenaza rusa sobre el centro y el oeste europeos, pues nadie puede prever ahora hasta dónde se propone llegar la URSS en esta bárbara «escalada» militar que ha iniciado contra el pueblo checo. La invasión de Rumania, a pesar de las afirmaciones rusas en contrario, puede producirse en cualquier momento. ¿Cuál sería la reacción internacional?. Seguramente tan tímida y retórica como en los pasados días, tras la ocupación de Checoslovaquia por las tropas del Pacto de Varsovia. Nicolás Ceausescu, el presidente rumano, cuenta con un Ejército bastante numeroso y bien organizado, mas resulta utópico pensar en una resistencia efectiva frente al poderío militar soviético. Rumania sería ocupada por los tanques comunistas con tanta rapidez y facilidad como Checoslovaquia. ¿Y después?.

Parece indudable que el más deseado objetivo del imperialismo moscovita lo constituye Yugoslavia, el primero de los satélites en apartarse del rígido sometimiento al Kremlin, buscando una política nacional de independencia. Nunca ha perdonado Rusia a Tito su osadía de 1948, que hoy sirve de modelo a los movimientos de emancipación que laten en todos los países del «telón de acero». Si, tras la ocupación de Checoslovaquia y Rumania, pudiera doblegarse a Yugoslavia, Moscú habría realizado su máximo anhelo de revancha. Pero, la situación yugoslava es ya muy distinta. Económica y militarmente, la república de Tito ha alcanzado un apreciable desarrollo en los últimos años, que la convierten en una potencia dentro del Mediterráneo oriental. Aunque, por su ideología marxista, se halla alejada de la OTAN, está ligada por el Pacto balcánico a dos naciones miembros del Tratado del Atlántico Norte: Grecia y Turquía. Las repercusiones políticas, por tanto, de una agresión soviética contra Yugoslavia serían muy superiores en todos los casos a las de Hungría en 1956 o Checoslovaquia en el pasado agosto. Daría lugar a un conflicto armado de incalculable alcance y gravedad. Nos parece inimaginable que la URSS se lance a una aventura semejante, que pondría en inminente riesgo la paz mundial. Sin embargo, en Belgrado se considera seriamente esta alternativa.

Tito mantiene al Ejército nacional, eficiente y bien armado, en continuo estado de alerta, a pesar de las promesas norteamericanas que garantizan la neutralidad del país. El contacto constante entre los Gobiernos de Belgrado y Atenas tiende a mantenerse prevenidos ante el inequívoco propósito ruso de aumentar su presión sobre el área mediterránea, en la que posee ya un importante dispositivo naval en virtud de los acuerdos con Egipto y otros Estados árabes, que han permitido la presencia de una numerosa flota soviética en aguas de Alejandría. De esta forma indirecta cobran un nuevo e inusitado interés los problemas griegos, ya que la estabilidad política de esta nación constituye ahora un factor esencial para restablecer el equilibrio europeo. El domingo 29 de septiembre se celebrará el anunciado plebiscito para aprobar el texto de la nueva Constitución nacional, elaborada por el Directorio del coronel Papadopoulos. Las noticias ante la proximidad de la fecha son bastante contradictorias. Se asegura, por un lado, que las relaciones entre el rey Constantino y la Junta militar se han reanudado con la eficaz mediación del presidente de Chipre, arzobispo Makarios, que visitó a Papadopoulos en Atenas después de haberse entrevistado en Roma con el monarca exiliado. Pero, a la vez, se suceden en diversas capitales griegas las detenciones de significados dirigentes políticos, pertenecientes en su mayoría a grupos de centro y derecha. La posición del Gobierno «de los coroneles» parece cada día menos sólida.

Aunque el día 29 se apruebe la carta constitucional —ya sabemos lo poco representativos que son siempre estos referéndum—, Papadopoulos sabe muy bien que su régimen no tiene viabilidad mientras no ofrezca a la nación un contenido político positivo, que oponer a la resistencia, más o menos revolucionaria, de los seguidores de Andreas Papandreu. Un compromiso con los sectores monárquicos, que siguen preconizando el regreso de Constantino, resulta inevitable. La detención de políticos derechistas y las nuevas purgas entre jefes militares de alta graduación indican claramente que la Junta ha perdido muchos de los eventuales apoyos que obtuvo en abril de 1967, al poner término con el golpe de Estado a las interminables luchas internas de los partidos. Acosado tanto desde la derecha como desde la izquierda, Papadopoulos sólo tiene dos caminos: un régimen militar, de corte neofascista, que no encontraría apoyo en la población; o un Gobierno nacional, de base más ancha, para lo que tendría que aceptar la reconciliación con el rey y con algunos políticos muy influyentes. El regreso de Constantino Karamanlis de su exilio de París podía ser el primer fruto de esa actitud más flexible. Inglaterra y Norteamérica, claro está, patrocinan esta segunda solución, y Papadopoulos —muy inquieto lógicamente por los sucesos de Checoslovaquia, que constituyen una creciente amenaza para toda la Europa del Este— sólo puede confiar ahora en la protección de Londres y Wáshington como garantía de la independencia territorial griega frente a la renovada agresión moscovita.

¿Una realidad o un cuento chino?

SERES DE OTROS MUNDOS EN ARGENTINA

Un juez de Mendoza quiere descubrir el fondo del asunto

Buenos Aires, 5.—Esta ciudad se vio hoy conmovida por un rumor que corrió intensamente en los medios periodísticos y gubernamentales. Se trataba, nada menos, que del descenso y captura de dos seres extraterrestres en plena avenida de Circunvalación. Se aseguraba que un rotativo de la tarde ocultaba celosamente la primicia y las correspondientes fotos, que se harían públicas solo con la aparición del diario.

Los vehículos de la prensa recorrían afanosamente la larga avenida en busca de la sensacional noticia. El ministro de Defensa fue interrogado al respecto, y las radioemisoras contribuían a sembrar la expectativa y se supo que en una comunicación oficial, la séptima brigada aérea de la vecina localidad de Morón fue consultada para saber si tenían allí alguna noticia del fenomenal acontecimiento.

No sin decepción, a la media tarde, la expectación ciudadana se vio defraudada. Aparecieron los vespertinos, sin información sobre los "marcianos".

No obstante, para el número cada vez mayor de personas que se apasionaban con el tema de los platos voladores y de los visitantes extraterrestres, la cuota del día se vio colmada con dos importantes informaciones.

La primera de ellas señala un hecho inusitado: un juez quiere saber. En efecto, el titular del primer Juzgado de Instrucción de Mendoza, doctor Jorge Marzari Céspedes ha tomado intervención en el reciente caso denunciado por Juan Carlos Peccinetti y Fernando José Villegas, empleados del casino de Mendoza, quienes afirman que mantuvieron un diálogo con cinco enanitos que llegaron en un plato volador, quienes les extrajeron sangre y dejaron unas inscripciones en la portezuela del viejo automóvil en el que viajaban.

Ninguna acusación pesa sobre Peccinetti ni Villegas, pero el juez Marzari Céspedes quiere llegar al fondo del asunto y ha obtenido la venia de la suprema corte de justicia provincial.

Señalan los asombrados mendocinos que ahora, en los severos pasillos judiciales y aun en los mismos despachos de los magistrados, el habitual lenguaje jurídico ha dejado paso a frases tales como plato volador", "ovni", "seres extraterrestres", "humanoides", "mensajes del más allá", etc., etc.

La otra noticia que se devora con avidez (en el fondo todo el mundo está deseando confirmar la visita de seres de otros mundos) procede de Bahía Blanca, donde la ciudad entera comenta un inquietante suceso ocurrido en la zona suburbana.

Según la nerviosa narración de la señora Susana Emilia Larrude de Salazar, de 19 años, casada y madre de dos niños de corta edad, en las primeras horas de la noche del sábado último recibió una impresión muy fuerte.

Estaba en la cocina de su domicilio, en compañía de sus hijos, cuando creyó oir golpes que provenían de la puerta de acceso a la casa. En un principio lo adjudicó al viento que soplaba regularmente en ese instante, pero le llamó la atención la insistencia con que uno de sus hijos miraba la puerta.

Se acercó a la mirilla y encontró frente a ella a un ser de la más extraña apariencia, que tenía más de dos metros de altura, aparentemente sin orejas ni cabello y que su cuerpo estaba cubierto por una vestimenta de color negro opaco.

Indicó, aun cuando tenía los brazos exageradamente largos en proporción con el talle, el cuerpo era de características atléticas. La criatura que dice haber visto la mujer era de boca grande, con dientes de tamaño mayor a lo normal y dos grandes ojos de donde partía una luminosidad que la enfocaba con brillantes destellos.

En su relato posterior, la señora de Salazar dijo que sintió una extraña sensación que la dejó paralizada, incapaz de la menor reacción.

La mujer cayó en una profunda crisis nerviosa de la que salió 45 minutos después, cuando llegó su esposo de regreso al hogar.

Juntos, llevando a los niños, se dirigieron a la Comisaría local, y formalizaron la denuncia sobre el insólito episodio vivido instantes antes.

Como datos complementarios, se ha podido averiguar que la joven mujer dice haber vivido esta experiencia, es católica, no le gustan las lecturas o temas acerca de la ciencia-ficción y tampoco gusta de la televisión.

Como se ve, el tema se alimenta a diario con nuevos y sorprendentes hechos. Los seres extraños terminarán por resultar familiares para los terráqueos aun antes de que hayan podido verlos y palparlos.

Hoy, la terminología que los circunda ha invadido los estrados judiciales y el propio ministro de Defensa, ingeniero Emilio Van Peborgh, al salir del despacho presidencial, ha mantenido el siguiente diálogo con los periodistas:

—¿Tiene usted noticias de un plato volador que habría descendido en la ciudad y del que han dado cuenta radios y agencias noticiosas?

—No. Además es la Areonáutica el organismo que se ocupa de los aspectos técnicos relacionados con los ovni.

El ministro expresó finalmente su deseo de ver uno de esos objetos, para tener una impresión personal sobre los mismos.—Efe.

"Los tigres blancos se comen a las panteras negras"

Los policías atacan a los negros

El alcalde de Nueva York ordena se investigue el incidente

Nueva York, 5.—(Por Thomas Powers, de Efe-Upi).

Al grito de «poder blanco» y «George Wallace a la presidencia», un grupo de unos doscientos policías fuera de servicio atacaron ayer a otro de negros, miembros militantes de la organización «Pantera Negra», en plena vía pública, frente al edificio de la Audiencia de Brooklyn.

Uno de los «Panteras Negras» y una muchacha blanca que le acompañaba sufrieron heridas en la cabeza durante la refriega. No se practiraron detenciones.

El alcalde de Nueva York, John V. Lindsay, ha ordenado al jefe de la policía del distrito, Howard R. Leary, que haga una investigación a fondo sobre este incidente y que le informe hoy mismo sobre los resultados que obtengan. Un portavoz del alcalde ha declarado que no habrá comentario alguno hasta que se sepan las causas que lo motivaron.

El fiscal del distrito de Brooklyn ha ordenado también que se inicie otra investigación y que se cursen los cargos a que hubiere lugar si es que existen.

Los policías que estaban fuera de servicio, miembros de una organización no oficial, pero que constituyen un grupo legal de refuerzo, se habían reunido frente a la puerta de la sala de audiencia en el sexto piso del juez George Rader, donde iba a celebrarse un juicio contra tres miembros de la organización «Pantera Negra». Los tres están acusados de haber atacado a un policía.

El incidente empezó cuando un grupo de doce «Panteras Negras» y otros individuos que les acompañaban surgieron de pronto del ascensor enfrentándose violentamente con los policías, que estaban en traje de paisano.

Uno de los policías llevaba en la solapa un botón de propaganda a favor de George Wallace. Se acercó a uno de los recién llegados y le dijo:

—¿Dónde está tu botón de Wallace?

Acto seguido ambos grupos se atacaron duramente. Testigos presenciales han declarado que los policías fuera de servicio gritaron:

—«Somos los tigres blancos. Los tigres blancos se comen a las panteras negras». El grupo de los doce «panteras negras» trató de luchar, pero fueron aplastados.

Policías de uniforme se apresuraron a intervenir para separar a ambos grupos, consiguiendo llevar hasta el ascensor a los negros y a sus acompañantes. Una vez en la calle, los policías uniformados llevaron a los negros hasta una parada de taxis, en donde éstos desaparecieron hacia sus domicilios. Los dos heridos fueron conducidos a un hospital.

Terremoto en Turquía

BARTIN (Turquía).—Veintiséis muertos y más de doscientos heridos es el balance del terremoto que asoló la costa turca del mar Negro. Más de dos mil casas y comercios fueron destruidos por el temblor en la ciudad de Bartín, situada doscientas millas al noroeste de Estambul.—(Telefoto AP-EUROPA PRESS)

La Coruña se quedó sin plaza de Toros

Está concluyéndose actualmente el derribo total de la plaza de toros de La Coruña, situada en el centro de la ciudad. Al parecer se pretende edificar en su lugar y construir un gran aparcamiento de coches. Con ello los numerosos aficionados a la fiesta brava de esta región se quedan sin la posibilidad de presenciar corridas. Para sustituirla se ha levantado un coso minúsculo con elementos prefabricados en las afueras de la urbe, pero de una capacidad muy reducida y con unas condiciones inadecuadas.—(FOTOFIEL)

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Castiza estampa

Hablábamos del arte en la feria, y, también, debemos romper una lanza por el casticismo de ella. Y pocas cosas más castizas, a la vez que más artísticas, que las demostraciones folklóricas. Ellas sustancian mejor las ferias, porque las hacen entraña de la tierra; nervio y esencia suyos.

La feria de San Antolín ha tenido, asimismo, una espléndida demostración castiza. El Concurso Nacional de Dulzaineros.

Hablar de dulzainas, es hablar de Castilla, es hablar de Palencia. Cada región, cada provincia suele tener su instrumento genuino. A su tañer, se hicieron las mejores danzas. A su conjuro, la sangre bailó en las venas de muchas generaciones.

Y si Cataluña tenía su cobla; y Vascongadas su chistu; y Galicia y Asturias su gaita; y Aragón y Canarias su guitarrico; y Andalucía su guitarra y sus castañuelas, Castilla tenía su dulzaina. Pastoril, bucólica, casi un caramillo de los que el propio Virgilio cantase; pero hondamente acariciador, vibrantemente alegrador de nuestras gentes.

Los tiempos van cambiando. Instrumentos y costumbres exóticos, desplazan lo propio y entronizan lo extraño, en el ara de una standarización de usos. No sabemos si será para bien o para mal. Decía el pensador, que la gran belleza se encuentra en lo vario. Y si todo se hace igual, este principio se derrumba. Aunque otras bellezas de tipo universalista, tal vez reemplacen a las genuinas.

Pero ahora, todavía, lo castizo, lo propio debe mantener su vigencia y su encanto. Siempre la defensa de lo nuestro es una buena defensa.

Y la dulzaina, y los coros y danzas provinciales o regionales, es lo nuestro. Es el alma del pueblo, dinámica y colorista, que todavía palpita y contagia entusiasmos.

La feria palentina, afortunadamente, que dio vida a este Concurso Nacional de Dulzaineros, ahora lo prosigue, en esta cuarta espléndida convocatoria, en la que participan las mejores parejas de dulzaineros del norte de España, y estupendos grupos de danzas de Burgos, Logroño y Palencia. Todos ellos en el marco del Auditorium del «Salón», en la noche del miércoles y en la del jueves, compusieron la estampa más bonita y más castiza para un pueblo en fiestas.

—oOo—

El tiempo ha mejorado un poco. La feria, con ello, se espabila, pues por la noche, con el frío ambiente reinante, andaba muy alicaída la pobre, especialmente en lo que a sus celebraciones de festejos al aire libre se refire.

Ya hemos dicho que el sol, es el principal elemento animador de la feria. Y, en esta ocasión, se ha mostrado, cuando lo ha hecho, con excesivas timideces.

—oOo—

Esta tarde celebró sesión plenaria el Ayuntamiento. Varios y sustanciosos asuntos —entre ellos la subasta para la contratación de las obras de construcción del Palacio de los Deportes, cambio de zonificación del plan general de ordenación urbana en el barrio de «La Carcavilla» o Parque del Oeste, moción para el mercado central de frutas y verduras, habilitaciones de créditos para adquisición de terrenos en el «Sotillo» y pago de subvención a la Sección Femenina y aprobación de bases para la fijación de cuotas definitivas en el expediente de contribuciones especiales para las obras de la Gran Avenida, etc.— integran el orden del día, que, en plenas ferias, como un plato fuerte, si no de éstas, sí de la ciudad, que importa tanto más, tratarán y resolverán nuestros munícipes.

CUPON PRO CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 4 de septiembre de 1968, ha resultado premiado con 500 pesetas, el número 624. Y con 50 pesetas, todos los terminados en 24.

Dietario

Viernes 6 de Septiembre de 1968

SANTORAL. — Santos: Zacarías, profeta; Onesíforo, Porfirio, Leto, Donaciano, Mansueto, Presidio, Germán, Fúsculo, obispos; Fausto, presbítero; Cótido, diácono; Macario, Eugenio, mártires; Petronio, obispo; Eleuterio, abad. — (Misa: Del domingo XIII de Pentecostés. — Color: Verde).

Sale el sol a las 5'46 horas y se pone a las 18'40 horas. Sale la luna a las 18'42 horas y se pone a las 5 horas. Luna llena a las 22'7 horas.

REFRAN: Mientras haga sol no abras tu vendimia, si quieres vino dulzón.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 de ayer, 705'1. A las 8 de hoy, 705'1. — Temperaturas: Máxima de ayer, 22'0. Mínima de hoy, 9'0. — Dirección del viento: A las 18 de ayer, calma. A las 8 de hoy, calma. — Humedad relativa media, 51 por 100.

OLEOS, LITOGRAFIAS, CUADROS PARA DECORACION, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1456: Alonso de Palencia es nombrado secretario de Latín de Enrique IV y cronista del reino sucediendo a Juan de Mena. —1888: Visita Villada, su pueblo natal, don Carlos Casado del Alisal.— 1522: Triste retorno de la expedición de Magallanes — 1806: Nace Hartzenbusch. — 1914: Se inicia la batalla del Marne. — 1945: Los americanos entran en Tokio.

¡PISOS! ¡PISOS!

- EN CONSTRUCCION Y LLAVE EN MANO
- VARIADOS Y MAGNIFICOS EMPLAZAMIENTOS
- DIVERSOS TIPOS Y CALIDADES
- ECONOMICOS, CON EXTRAORDINARIAS CONDICIONES DE PAGO

Consúltenos sin compromiso, le aconsejaremos lo más adecuado a su gusto y necesidades.

EXCLUSIVAS SAN BERNARDO

OFICINAS: San Bernardo, 1 - 1.°

La primera fase del IV Concurso Nacional de Dulzaineros, animó la quinta jornada de la feria

Esta noche se celebrará la final, en el "Auditorium", y a las 11 habrá fuegos acuáticos en la Dársena del Canal

Se ha notado una leve mejoría en el tiempo. Ello ha dado un respiro a la feria de San Antolín, ya en sus postrimerías casi, que no tiene suspendida esta especie de espada de Damocles sobre sus festejos al aire libre, que tanto han deslucido en pasadas noches algunos de ellos.

La quinta jornada ferial transcurrió más soleada, lo que permitió la celebración animada, por la abundante presencia de público, de las competiciones de tenis, correspondientes al «III Trofeo San Antolín», que se viene celebrando en las canchas del Campo de la Juventud, con participación de buenos tenistas —alguno de categoría internacional— de la región. Las finales de este campeonato se jugarán el viernes, con la correspondiente entrega de premios a continuación, en la ronda de la tarde.

Otra bonita demostración deportiva la constituyó la celebrada en la tarde del miércoles, en el mismo Campo de la Juventud, organizada por la Federación Palentina de Patinaje. Se dividió la misma en dos partes: la primera, de exhibición de patinaje artístico, a cargo de componentes de la Escuela de Patinaje Artístico de Salamanca; y la segunda de competición deportiva, con un partido de hockey sobre patines, a cargo de los equipos del Pepsi-Cola, de Salamanca, y de la OJE (selección), de Palencia.

Bastante público asistió asimismo a esta demostración, siguiendo con mucho interés las evoluciones artísticas de los patinadores y las meritorias jugadas de los equipos.

LA I FASE DEL IV CONCURSO NACIONAL DE DULZAINEROS

Por la noche, a las ocho, en el Auditorium del Paseo del «Salón», se celebró la primera fase del IV Concurso Nacional de Dulzaineros, organizado por el Ayuntamiento de Palencia, con motivo de las fiestas patronales.

El recinto del Auditorium, si bien registró más afluencia pública que en los pasados días (debido muy especialmente, al mejoramiento de la temperatura), no puede decirse que tuvo una entrada brillante, a tono con la calidad y vistosidad del folklórico espectáculo ofrecido por los formidables participantes a este IV Concurso de Dulzaineros y los Coros y Danzas de la Sección Femenina de Burgos y Coro Ronda «Peña Aguilón», de Aguilar de Campoo, que realizaron magníficas demostraciones artísticas en cada cometido respectivo.

El espectáculo fue presentado por don Pedro López Cancelo, transcurriendo plenamente interesante todo él.

En primer lugar actuaron las parejas de dulzaineros de Burgos, San Sebastián, Albelda de Iregua (Logroño), Palencia, Estella, Poyanco (Avila) y Segovia, quienes interpretaron la obra de concurso obligada: «Estampa palentina», del maestro Moro.

A continuación actuó el Coro-Ronda «Peña Aguilón», bajo la dirección de don José María Monzón Mambiella, que interpretó magistralmente seis canciones palentinas, dedicando una de ellas: «El cura de Perales», al fallecido director de la Banda municipal de Palencia, don Antonio Guzmán Ricis, que aportó dicha castiza obra a nuestros anales musicales palentinos; y otra obra, a los dulzaineros actuantes.

Finalmente, intervinieron los Coros y Danzas de la S. F. de Burgos, que derrocharon arte y entusiasmo, ofreciendo una formidable exhibición coreográfica de danzas burgalesas.

Todos los participantes recibieron grandes ovaciones del público.

Esta noche se celebrará la final de dicho Concurso, con intervención de los Coros y Danzas de la S. F. de Logroño y Palencia, debiendo interpretar los dulzaineros la obra obligada y otra de libre elección.

LOS FESTEJOS DEL JUEVES

La Banda Municipal de Música, bajo la dirección del maestro don Andrés Moro, interpretó a primera hora de la tarde su sexto concierto selecto de ferias en la Plaza Mayor, con asistencia de bastante público, que, por cierto, sigue echando de menos sillas para sentarse y escuchar cómodamente las magníficas audiciones que viene ofreciendo dicha agrupación musical.

A las cinco de la tarde hubo entretenidas cucañas y fuegos japoneses en la barriada de «Francisco Franco» y también por la tarde, continuaron en el Casino de Palencia las partidas finales del Campeonato Interprovincial de Ajedrez, organizado por la Federación Palentina, con participación de notables ajedrecistas de la región. A las siete y media de la tarde, se distribuyeron por el Delegado Provincial de Educación Física y Deportes y, a la vez, presidente de la Federación organizadora de este Campeonato, don Alfonso Pesquera Casuso, con otras representaciones oficiales y personalidades deportivas, los trofeos correspondientes a los ganadores, sirviéndose finalmente, un lunch en la Cafetería «El Cid» del Casino, transcurriendo el acto muy simpático.

La final del anteriormente citado IV Concurso de Dulzaineros, que empezará a las ocho de la noche, en el Auditorium, y la quema de fuegos acuáticos en la dársena del Canal, a las once de la noche, cerrarán la sexta jornada feriada.

TEATRO PRINCIPAL

MAÑANA Viernes

UNICO DIA-7,45 y 11 noche

Presenta la

Compañía Titular del Teatro de Bellas Artes de Madrid

Director: JOSE TAMAYO

Una denuncia escalofriante de la sociedad de nuestro tiempo

JOSE Mª. RODERO EN

EL tragaluz

de ANTONIO BUERO VALLEJO

Con

AMPARO MARTI
FRANCISCO PIERRA
CARMEN FORTUNY
y
PABLO SANZ

Dirección escénica: JOSE OSUNA

Nueve meses de éxito en Madrid

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA. — Durante la semana están de guardia las siguientes farmacias:

De don Manuel Arangüena Arangüena (Barrio y Mier, 8).

De don José Fernández Adán Vallejo (Avenida República Argenti-

El Gobernador Civil clausuró el I Curso de Perfeccionamiento para la Policía Municipal

Estuvo organizado y dirigido por la Jefatura Provincial de Tráfico y patrocinado por el Ayuntamiento de Palencia

Dos momentos de la clausura del I Curso de Perfeccionamiento para la Policía Municipal de Palencia. Arriba, el gobernador civil pasa revista a la Policía Municipal, formando, en el patio del Colegio de la Salle. Abajo, el señor Vaquer Salort hace entrega de diplomas a los agentes participantes en el Curso.—(Foto PAYA)

El pasado fin de semana se clausuró en Palencia el I Curso de Perfeccionamiento para la Policía Municipal, organizado y dirigido por la Jefatura Provincial de Tráfico, y patrocinado por el Ayuntamiento de la capital de la provincia.

Esta clausura tuvo lugar en el salón-teatro del Colegio de «La Salle», de esta ciudad, lugar donde se han venido asimismo desarrollando las enseñanzas y actividades de este interesante curso.

Comenzó el acto final a las cinco de la tarde del pasado sábado, 31 de agosto, presidiendo el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Miguel Vaquer Salort; le acompañaban el alcalde de Palencia, don Modesto Alonso Emperador; jefe provincial de Tráfico, don Miguel Saldaña Manzanas; concejal delegado de Tráfico, don José María García Alonso, teniente de alcalde; concejal don José Nevares; teniente de la Guardia Civil, jefe del Subsector de Tráfico de Palencia, don Agapito Arnaiz; director de «La Salle», de Palencia, hermano Julián Pinedo; secretario y profesor del Curso, don José Diezhandino; jefe de la Policía Municipal, de Palencia, don Angel Madruga; y profesor del Curso y Cabo Primero de la Policía Municipal de Barcelona, don José Begué Puch.

Se encontraban presentes los alumnos del curso: un sargento, seis cabos y 48 agentes de la Policía Municipal de Palencia; dos agentes de la de Guardo, y uno de la de Venta de Baños.

El acto se inició con la intervención del señor Diezhandino, que dio lectura a la «Memoria» de este curso, que ha tenido doce días lectivos de duración, con una dedicación diaria a las lecciones, de cuatro horas distribuídas entre la mañana y la tarde, para no interrumpir el servicio de ninguno de los agentes asistentes.

Le siguieron en el uso de la palabra el alcalde, señor Alonso Emperador, y jefe provincial de Tráfico, señor Saldaña Manzanas, pronunciando las palabras de clausura, con felicitación para la Jefatura de Tráfico, Ayuntamiento de Palencia, cuadro de profesores y alumnados, exhortando a éstos a la práctica estricta, amplia y generosa de todos los conocimientos reforzados en este curso. Todos fueron largamente aplaudidos.

Gobierno Civil

Visitas al Gobernador Civil

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Miguel Vaquer Salort, ha recibido esta mañana en su despacho las siguientes visitas:

Don Alberto Pereira, inspector jefe de Primera Enseñanza, acompañado de doña Andrea Sánchez Pascual, inspectora; don Pablo Lalanda, ingeniero jefe del Servicio de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural en Palencia.

JEFATURA DEL MOVIMIENTO

Posteriormente se trasladó a la Jefatura del Movimiento, donde el señor Vaquer recibió también las visitas siguientes:

Alcalde y jefe local de Astudillo, jefe provincial del S. E. M. de Palencia, jefe local y secretario de Báscones de Ojeda, jefe local de Revilla de Collazos y Junta Vecinal de Oteros de Boedo y señor alcalde de Rivas de Campos.

Confortado con los Santos Sacramentos ha entregado su alma a Dios, en Aviñante de la Peña, don Donato Bermejo Fraile, a los 62 años de edad.

Proverbiales fueron en el finado su laboriosidad, iniciativa personal y afable trato, así como su caballerosa conducta que le hicieron merecedor del aprecio de cuantos le conocieron y trataron.

Testimoniamos nuestro pésame a su desconsolada esposa doña Agustina Vallejo Macho; hijos Natividad, Paulino, Celia, Delia, Oliva y Carlos; hijos políticos, nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

La Feria de San Antolín

Programa de Festejos

VIERNES, DIA 6 SEPTIEMBRE

A las 12'45, en la Plaza Mayor, quinto concierto selecto de ferias, a cargo de la banda municipal de música, con el siguiente programa:

PRIMERA PARTE

Todas son nubes	R. San José
El murciélago	Strauss
Carmen	Bizet

SEGUNDA PARTE

Una noche en Calatayud	P. Luna
Marcha eslava	Tschaikowsky
Luisa Fernanda	M. Torroba

Por la mañana y por la tarde, en las pistas del Campo de la Juventud, finales de la competición de tenis «III Trofeo de San Antolín», organizado por la sección de Tenis de la Sociedad Deportiva del Movimiento, y patrocinada por la Federación Palentina de Tenis y el Ayuntamiento. En la jornada de la tarde se entregarán los premios a los jugadores y jugadoras vencedores.

A las 5 de la tarde, cucañas y fuegos japoneses en la barriada de Francisco Franco.

A las 8 de la noche, en el Auditorium, actuación del Teatro de Cámara y Ensayo «Corral de Comedias», bajo la dirección de Carmelo Romero, con la obra de Federico García Lorca «La zapatera prodigiosa». Función correspondiente a los Festivales de España.

A las 11, verbena popular en la plaza de las Casas del Hogar, amenizada por la banda municipal de música.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Antonio Garisa presentará su gran éxito cómico "Vamos a por la parejita" en el Teatro Principal

El próximo sábado día 7 y el domingo 8 de septiembre, se presenta en el TEATRO PRINCIPAL, el genial actor cómico ANTONIO GARISA, al frente de su excepcional compañía de comedia cómica, para ofrecer su último gran éxito cómico «VAMOS A POR LA PAREJITA», de Alfonso Paso.

Otro gran acontecimiento cómico que servirá como broche de oro para cerrar esa magnífica campaña teatral de Ferias 1968, pero que la misma continuará, en un alarde de programación, para seguir presentando los últimos éxitos teatrales del año, y que serán las actuaciones de las siguientes compañías: AMELIA DE LA TORRE-ENRIQUE DIOSDADO, en el estreno PRIMAVERA EN LA PLAZA DE PARIS, de Ruiz de Iriarte. Nuevamente vendrá ante el gran éxito conseguido, la compañía de ARTURO FERNANDEZ, con la comedia ¿QUIEN SOY YO? El espectáculo por muchos deseado, la pareja de moda, FINITA RUFETT-PEPE MAIRENA; la compañía titular del Teatro Español de Barcelona, con ADRIAN ORTEGA-LINA CANALEJAS, para ofrecer el gran éxito cómico «EL CHULO». La compañía de revistas Colsada, con los cómicos de España, LINA MORGAN-JUANITO NAVARRO, en el gran éxito «LA ROMPEPLATOS»; y como final a esta temporada, ANALIA GADE-FERNANDO FERNAN GOMEZ, en el gran éxito cómico «LA VIL SEDUCCION», de Alonso Millán.

ANTONIO GARISA

ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS

ORTEGA

"UNA CUESTION DE HONOR". -- Nacionalidad: ítalo-francesa. -- Director: Luigi Zampa. -- Intérpretes: Ugo Tognazzi, Nicoletta Machiavelli, Bernard Blier, Franco Falrizi. -- Producción Mega Films-Orphee, 1966. -- Fecha de estreno: 4-9-1968.

Las deudas de sangre se van transmitiendo de generación en generación. Las costumbres son de un atroz primitivismo y las venganzas y las ofensas al honor obligan a todos a decisiones extremas aun en contra de su voluntad. Todo esto ocurre en Cerdeña. Al menos, todo esto lo cuenta Luigi Zampa en su film, con una visión —no podía ser menos— "sangrante" de la realidad.

El film del veterano director italiano está dentro del género satírico. Es feroz —con humor desbordante— al tratar hechos y personajes, al presentar con maestría el ambiente y al analizar a los tipos.

La película —en la que hay también derivaciones folklóricas —está dirigida con sabia mano y entra dentro de este "sainete italiano" que ha sido el sucesor del neorrealismo. Hay calidad en el tratamiento cinematográfico y algunas secuencias —las plañideras, el coro de ronda, o los asesinatos en la plaza pública— son extraordinarias y algunos verdaderos cuadros de una fuerza impresionante.

El dramatismo de los hechos está superado por la sátira y el humorismo. Y así el público se "lo pasa estupendamente" e incluso ríe a carcajadas.

La interpretación de Ugo Tognazzi, y de Nicoletta Machiavelli es acertadísima y sobre todo el galán mantiene el tipo ante la cámara con una muy convincente naturalidad.

En resumen, una excelente película y además muy divertida, de Luigi Zampa.—R. de G.

CLUB LA RIBERA

Cafetería - Bar - Sala de Fiestas

(Junto al Puente de Hierro)

La sensación de la Feria ha sido esta sala considerada la más elegante y atractiva de la región

Días 7 y 8 de septiembre — Tarde y noche

Presentación de

VALEN el trovador de Castilla

La voz más joven y cotizada del momento

La orquesta de exhibición Luciano Messina

SERENELA CON LA ORQUESTA SANESTEBAN

Con la actuación especial de "LOS GUADIAN'S" y la voz de MARISA

M.C.D.2022

ESCENARIOS Y PANTALLAS

La vida de NOEL COWARD ha sido llevada a la pantalla

En la película intervienen Julie Andrews y Daniel Massey

Por Sydney EDWARDS

He aquí a la actriz americana Julie Andrews que protagonizará una película sobre la vida de Noel Coward.—(Foto Europa Press)

Ha sido estrenado en Londres un filme en el que Daniel Massey interpreta el papel de Noel Coward. Este estuvo presente en el estreno y pudo contemplar el trabajo de Massey en la encarnación de su propia persona.

Ha sido una dura tarea para Massey que tiene ahora 34 años y había intervenido en filmes como «La importancia de llamarse Ernesto». Este joven actor había aparecido junto a Coward en un filme de la época de la guerra, llamado «A la que nosotros servimos», en el que hacía el papel de hijo de Noel Coward. Este es, además, amigo de la familia de Daniel Massey.

Daniel es hijo de Raymond Massey y Adrianne Allen (una graciosa anécdota es que Adrianne había aparecido junto a Jertrude Lawrence y Coward en «Vidas privadas», en 1930). Daniel Massey es conocido especialmente por el público de teatro y de televisión, pero «Star», su nueva película, le ha dado un rotundo lanzamiento al mundo del cine.

Es un hombre alto con el pelo oscuro, tipo larguirucho, con una sonrisa ancha y agradable, muy dado a apoyar los pies en las mesas cuando habla y a discutir con inteligencia cualquier tema, desde Oscar Wilde hasta Sir Alec Rose. Fue a Eton y después a Cambridge y trabajó como periodista hasta que se metió en la compañía de teatro de Cambridge.

El mismo Noel Coward sugirió que fuese Massey quien le encarnase en la pantalla. En la película, Massey hace la vida de éste a partir de sus 17 años cuando no tenía éxito, hasta su época gloriosa a los 40 años.

Hablando el otro día en su apartamento de Londres, Massey dijo que antes de hacer una imitación literal de Coward decidió interpretarlo según su versión:

—Lo más conocido por el público de Noel Coward —dijo Massey— es su rápida imaginación, su elegancia la acritud de sus críticas, su gran categoría como crítico en el mundo del teatro especialmente.

PACIENCIA

—Pero —continuó Massey— hay algo más que eso y no es tan conocido.

Es el Coward, gran amigo, con un sentido común inmenso, el hombre que ha organizado completamente su vida, etc. En resumen, el Coward que he tratado de reflejar es el desconocido hasta ahora por el gran público, el Coward de puertas adentro de su casa, el hombre que cierra la llave se quita el maquillaje y se desnuda del vestuario teatral para ser él mismo, junto al fuego crepitante de su chimenea.

Quiero dar a conocer a la persona que hay debajo de la imagen hecha por el público.

En la película, Massey canta y baila con Julie Andrews en un número llamado «Pimienta roja» e interpreta junto a ella escenas de «Vidas privadas», el filme de Coward con su madre.

En una escena al principio del filme se muestra al Coward de 17 años que acude a ver cantar a un intérprete famoso: él mismo no es nadie aún.

—La gente piensa a veces que Noel Coward lo encontró hecho todo, pero no es así. En sus comienzos no era nadie y tuvo que luchar.

—¿Qué cualidad de Coward le gustaría tener, señor Massey?

—Su genio —replicó al instante—. Sí, el genio. Creo que lo tiene. Desde luego ha sido un hombre con enormes cantidades de suerte. Nació en el momento, día, mes y año precisos de modo que su talento creativo pudiese alcanzar un máximo de audiencia. Los años 20 y los 30 eran un campo perfecto para su tipo de talento. Pero la suerte hay que hacérsela uno mismo.

Es un hombre con gran confianza en sí mismo y al propio tiempo la persona más autoanalítica que he encontrado en mi vida.

Cuando estuve investigando su vida, pude hablar con la mujer que fue su secretaria durante muchos años y que ha muerto recientemente. Le pregunté: ¿Tuvo miedo alguna vez? Ella lo pensó un poco y me respondió: «Nervioso y aburrido lo encontré algunas veces, pero nunca con miedo. Tenía esa sublime confianza en sí mismo que le permitía dar confianza a los demás. Por ejemplo, cuando a los 23 años dirigía una compañía de revistas, todo el mundo trabajaba a gusto.

Massey sonrió al recordar que una de las dificultades por las que atravesó la película fue que Coward nunca quiso estar en segunda fila y, sin embargo, la película es la historia de Gertrude Lawrence y él tiene, como personaje una importancia menor que ella.

MORIBUNDO

Hablamos de teatro. El tiene opiniones propias sobre todo ello. Y sobre los problemas de este arte en Inglaterra:

—Los escritores abandonan el drama y los actores están mejor pagados en la televisión y el cine. La gente ya no acude como antes. Está moribundo. Creo que no juega sus cartas con acierto el teatro. Es necesario que aparezcan actores y escritores atractivos y el público volverá.

Se deja a un lado la excitación propia del espectáculo, porque el teatro ataca al público a veces. Creo que en Londres es necesario descentralizar el teatro, actualmente concentrado en la Shaftesbury Avenue.

Para Massey esta película es una puerta abierta en el cine y le han llegado nuevos contratos con salarios mucho más altos del que ha cobrado esta vez.

—Pero para mí —afirma— el dinero será importante para obtener una cierta seguridad que en el futuro me permita elegir sólo los temas que me gusten.

(Copyright by Europa Press-London Express. Todos los derechos reservados).

LA FLUIDEZ

La mayor parte de las veces no es que falte espacio en la carretera; es que no se aprovecha bien.

Tras "¿Quién teme a Virginia Woolf?", "El graduado" es un nuevo triunfo de Mike Nichols

FANTASTICA INTERPRETACION DE DUSTIN HOFFMAN Y ANNE BANCROFT EN LA PELICULA MAS DIFERENTE, REFRESCANTE Y GRACIOSA DEL AÑO

Por Alexander WALKER

Por lo que me ha llegado sobre esta película, no puedo decir que nadie haya descubierto aún qué es lo que convierte al film «El graduado» en algo distinto.

La película, dirigida por Mike Nichols, tiene evidentes influencias de algunos autores de la «nouvelle vague» francesa, especialmente en todo lo que se refiere a sugerir en lugar de mostrar. El lenguaje de los personajes es abierto y sincero, su modo de actuar también.

Los principales papeles —una mujer casada y una muchacha que acaba sus estudios medios— están encarnados por Anne Bancroft y la revelación Dustin Hoffman, respectivamente.

Mike Nichols ha logrado evitar la zancadilla de la censura, pero logra decir todo lo que quería.

Pero lo que hace de esta película una experiencia refrescante, estimulante y divertida, está más en la película como un todo, que en cada una de sus partes.

El guión, la dirección e interpretación están encuadradas en un estilo propio del sketch. Podría decirse que la película se resume en dos escenas interpretadas por tres personajes. No ha tratado Nichols —director de teatro que empezó su carrera cinematográfica con «¿Quién teme a Virginia Woolf?»— de reproducir las conversaciones y acción de la vida tal como es, sino de seleccionar lo más significativo de ello. Todo tiene el tono de una sátira de cabaret.

Y aquí no vendría mal recordar que Nichols nació en Berlín, ciudad en la que la sátira de cabaret nocturno en tiempos de Hitler, tomó un incremento grandísimo. De Alemania Nichols se trajo a América su espíritu y su cultura.

La interpretación de Anne Bancroft y Dustin Hoffman es simbiótica, podríamos decir; hasta tal punto ha llegado su compenetración.

Anne Bancroft es desde el principio ese personaje qué tanto encanta a Mike Nichols: la devoradora de hombres. Su berrinche cuando se entera de que Dustin se ha enamorado de su hija, es fenomenal.

La bisoñez del personaje de Hoffman está tan bien pintada que las carcajadas son inevitables.

Al final de la película hay un giro hacia el humor surrealista que a mí personalmente no me gusta. Recuerda mucho entonces a «Morgan, un caso clínico», del inglés Karel Reisz. Sigue siendo cómico, pero pertenece casi a otro film.

Copyright by Press-London Express.—(Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia).

NUEVA APERTURA
FILATELIA PALENTINA
EN
GALERIAS
EDUARDO DATO, 9
Le ofrece toda clase de material, álbumes, lupas, pinzas, catálogos, etcétera, sellos, temáticos, flores, pintura, fauna
Especialidad sellos de España nuevos y usados
ABONO A NOVEDADES

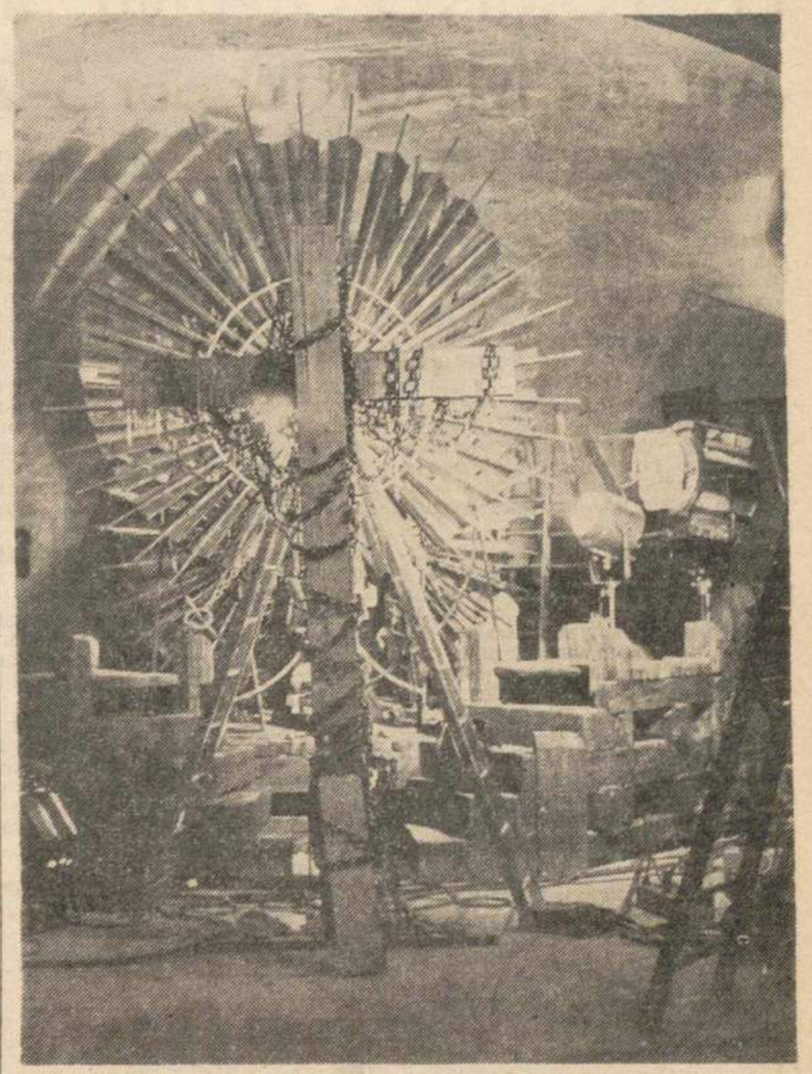
Confecciones y Tejidos Alta Calidad
Trincheras y gabardinas, marcas acreditadas
CASA MARTIN
Mayor, 84 Teléfono 3294
PALENCIA

La cripta del palacio de Carlos V. convertida en CAMARA DE TORTURAS

LA T. V. FRANCESA RUEDA EN GRANADA «LA DUQUESA DE AVILA»

LA PELICULA, EN COLOR, ESTA DIRIGIDA POR PHILIPPE DUCREST

Por Rafael MARTINEZ MIRANDA



En la cripta del Palacio de Carlos V, un «laboratorio» de tortura, perteneciente, según parece, a la derrotada Inquisición.—(Foto Europa Press)

Los bosques de la Alhambra, los jardines del Partel o del Generalife, los arcos calados de los palacios árabes pueden ser muy bien escenarios para películas de ambiente oriental. Y lo han sido muchas veces. Así, hace algunos años, por ejemplo, la explanada de la puerta de la Justicia, donde paran normalmente los autocares que suben hasta la Alhambra a las riadas de turistas, la vimos convertida en un mercado de Bagdad. Los arroyos cantarines y las fuentecillas de los patios de mármol pueden ser marco adecuado para que un cautivo cante sus amores a una princesa de ojos verdes y cara tapada.

Lo que no se había visto hasta ahora era que el Palacio de Carlos V, que se destaca fuerte, pétreo y renacentista junto a los palacios árabes, fuera objeto de la atención de los cineastas. Ahora Philippe Ducrest, director que trabaja para la Radiodifusión y Televisión Francesa ha escogido este monumento para rodar algunas escenas de la película en color "La duquesa de Avila". Pero los teleespectadores no verán el patio redondo, con columnas esbeltas —cuya galería ha sido cubierta recientemente, e inaugurada en el pasado Festival Internacional de Música y Danza— sino la cripta, una cámara de piedra con el techo abovedado. Allí se ha instalado, ni más ni menos, una cámara de tortura.

TORTURAS EN EL PALACIO DE CARLOS V

Allí, los actores son torturados —de mentira, claro está— por una serie de aparatos terroríficos, que espantan a cualquiera, sobre todo si se tiene en cuenta que se ha ambientado de modo tremebundo, con encapuchados que llevan cruces con manos de fuego, cadenas y misterios. Pero es que para todos los que trabajan en la película, actores y técnicos, el tormento es real a causa del calor. Es una cámara relativamente pequeña, que no es muy calurosa de por sí, debido al grueso de los muros y a que la colina de la Alhambra es bastante fresquita. Pero los focos potentísimos que acompañan a la cámara ponen aquello al rojo vivo y el olor a cera de los cirios encendidos enrarece el aire.

Los intérpretes con trajes del siglo XVII que no tienen nada que ver con los atuendos miniveraniegos de los turistas, sudan a más no poder. Incluso una actriz se sintió enferma y tuvo que ser atendida por un médico.

ESCENARIOS INIGUALABLES

El director, Philippe Ducrest, ha manifestado a los periodistas que ha escogido Granada porque tiene escenarios maravillosos. "Creo —ha dicho— que habrá pocos exteriores en Europa como éstos».

Porque la película saldrá de la cripta del Palacio de Carlos V, y se filmará también en la Alhambra, el Generalife y en Sierra Nevada. Luego se continuará el trabajo en Almería, Cuenca, Ubeda y El Escorial.

El autor del guión es Jean Potoki. No sabemos de qué se trata en concreto. Parece ser que es algo referente a la Inquisición en la época de Felipe II. Mucho nos tememos que sea una españolada a la inversa; es decir, de una de esas "españoladas" antiespañolas que son muy del gusto del público de más allá de los Pirineos. Pero esto sólo son suposiciones, pues a lo mejor —nos alabe o nos censure— se trata de una buena película con seriedad histórica. Ya veremos. O, mejor dicho, ya lo verán los teleespectadores franceses.

"EUROPA PRESS"

Jean Gabin, entre el cine y la cría caballar

«DEDICO LAS TRES CUARTAS PARTES DE MI TIEMPO A LA GANADERIA»

«NO ME ENTUSIASMA SER ACTOR, PERO EN MI TRABAJO SOY HONESTO Y LEAL»

Por Jacques BAROCHE

Jean Gabin es uno de los más veteranos y mejores actores franceses. Los epítetos permanecen vigentes si se amplían a Europa entera e, incluso, al panorama del cine mundial. Y Gabin, sin embargo, se considera más criador de caballos que actor.

—Ya ve; hago anualmente una película, cosa que viene a durar unos tres meses y el resto del año me retiro a mi finca con mis animales. La ganadería es para mí mucho más que un «hobby», pese a que la gente pueda pensar otra cosa.

—Me gustan mucho los caballos —agrega— y soy asiduo espectador en los hipódromos. Sin embargo no me gusta apostar, ni aún cuando corren mis animales. Arriesgo habitualmente un millar de francos, por no quedar mal. Nunca más.

—Bien, volviendo al cine, ¿No se siente usted tentado, como tantos otros actores, por producir o dirigir alguna película?

—No. Con mi profesión de actor tengo bastante.

—Sufrió usted una grave crisis profesional tras la guerra. ¿Fue quizá «Le Grisbi» la obra de su lanzamiento?

—Todo el mundo cree que fue así, pero no es totalmente cierto. Pese al éxito de la película, sólo un año después los productores requirieron nuevamente mis servicios. Digamos entonces mejor que «Le Grisbi» fue una especie de trampolín para una segunda carrera.

—Carrera que, por lo visto, está lejos de terminar, aunque usted todos los años anuncia que piensa retirarse...

—Verá, es que el cine no me cansa. Además, haciendo una sola película al año, la profesión resulta llevadera.

NO CONOZCO LA NUEVA OLA

—¿Qué opina del cine intelectual?

—Nada.

—¿De la «nueva ola»?

—¿Qué «nueva ola»? No conozco nada semejante. ¿Godard, Resnais? No los conozco.

—A lo largo de su dilatada carrera habrá tenido ocasión de interpretar toda clase de papeles... De momento, se me vienen a la cabeza sus interpretaciones de malhechor y de policía en «Le soleil des voyons» y «Le Pacha», respectivamente.

—Sí, efectivamente, he hecho todo tipo de papeles. Salvo dos: el cura y el militar de carrera. Estos últimos los dejo para quienes les guste el ejército. En cuanto a si me ofrecieran un papel de cura... tendría que ser de Papa, y aún no sé si aceptaría.

—No obstante, usted ha hecho películas de militar. Recuerdo «La Bandera» y «La gran ilusión», por ejemplo.

—Sí, pero no interpretaba a militares de carrera.

JAMAS VOY AL CINE

Preguntado acerca de sus lecturas favoritas, el veterano actor responde de perfectamente convencido:

—Sólo leo libros sobre la cría caballar. Desde hace mucho tiempo he comprobado que la lectura no sirve para nada, que no nos puede hacer mejores ni peores, y que, en definitiva, aquí estamos todos de paso.

—¿Le gusta el cine, el teatro, los deportes?

—Nunca salgo de casa, ni siquiera a los restaurantes. Sólo visito los hipódromos. En cuanto al cine, puedo decirle que hace años que no veo ninguna película.

—¿No le gusta volver a ver ni siquiera sus películas?

—No, aparte de que las puedo ver, al cabo de diez años, en la televisión.

—¿Le gusta entonces la televisión?

—Sólo los buenos programas y son muy escasos. Generalmente, los informativos. Pero los programas dominicales resultan pesadísimos, con su horrenda mezcla de música y deportes.

—¿Y los deportes?

—Hombre, creo que he sido un gran deportista. He practicado el boxeo, el pedestrismo, el ciclismo y la gimnasia, pero todo esto pertenece al pasado.

—¿Recuerda su primera película?

—Fue en 1930. Una de las primeras películas habladas del cine francés, titulada «Cada cual tiene su suerte» y dirigida por un alemán, Steinhoff. Pero, en realidad, me inicié ante las cámaras con dos «sketchs» mudos un par de años antes. Recuerdo que se titulaban «Los leones» y «Oh, las maletas». Mi «partenaire» era el cómico Dandy, compañero de trabajo también en el Moulin Rouge.

—¿Siempre tuvo usted tanto interés por su oficio?

—Vamos, quiere usted decir que si siempre he tenido tan poco, ¿no? En realidad, confieso que siempre he procurado servir a mi profesión del modo más honesto y leal posible.

—En el fondo, ¿cuál es el carácter de Jean Gabin?

—Muy inquieto. Creen conocerme y no me conocen lo más mínimo. No tengo las mismas reacciones habituales entre los de mi oficio. Sólo me gusta la calma, la quietud, la paz, la armonía, la naturaleza. Mis gustos son sencillos, me contento con poca cosa, mis necesidades son mínimas.

—¿Y cuál es su principal defecto?

—Uno que también es una cualidad: ¡Soy cabezón como una mula!

EUROPA PRESS

Fred Astaire (68 años) es uno de los "inmortales" de HOLLYWOOD

«LOS VIEJOS IDOLOS DEL CINE HAN SIDO OLVIDADOS, PERO LA DANZA SIGUE TENIENDO UNA ACEPTACION UNIVERSAL»

«MIDAS RUN», COMEDIA POLICIACA, ES EL ULTIMO FILM DEL VETERANO BAILARIN Y ACTOR

Hace ahora un año, durante el rodaje de "Finian's Rainbow" ("El arco iris de Finian"), Fred Astaire declaró que era su última película. Pero, por fortuna, no ha sido así. El veterano bailarín y actor de Hollywood, que en mayo último cumplió 68 años, ha vuelto al trabajo. Y, tras el mencionado filme —una comedia musical— en la que tiene por compañeros de reparto a Petula Clark y Tommy Steele, los dos famosos cantantes británicos— Fred, con el espíritu joven e ilusionado de hace más de treinta años, cuando triunfaba apoteósicamente, con Gingers Rogers, en "Sombrero de copa", "La alegre divorciada" y otros muchos, ha rodado un nuevo film: "Midas run", una historia policíaca, con Anne Heywood y Richard Crenna, cuya acción transcurre en Londres.

—Es un gran hombre, dicen de él con calor, todos los que han colaborado en la producción cuyo rodaje acaba de terminar y la mayor parte de cuyos exteriores han sido rodados en Italia.

NADIE HA CONSEGUIDO SUPLANTARLE AL CABO DE MAS DE TREINTA AÑOS

Fred pertenece al pasado de Hollywood. Es uno de los "inmortales" del cine americano. Nadie ha conseguido suplantarle al cabo de más de treinta años. Unicamente Gene Kelly ha sido considerado, en cierto modo, como su sucesor. Pero la aureola de Gene Kelly como bailarín pasó pronto, sin que llegara a alcanzar, ni mucho menos, la fama y la popularidad inmensas de que gozó Fred Astaire.

Los viejos ídolos del cine han sido olvidados —dice Fred—; todo ha cambiado. Pero la danza sigue teniendo una aceptación universal, cuando la interpretan buenos artistas. Y hoy existen grandes figuras, que nada tienen que envidiar a las de los "viejos tiempos". Por ejemplo, Margot Fontey y Rudolf Nourejev forman una pareja extraordinaria. Podrían triunfar fácilmente en el cine, si se lo propusieran. Aunque, para un bailarín de danza clásica es algo difícil "meterse en la piel", de la danza ligera. De todas formas, el baile ha evolucionado mucho en el cine americano; hoy se basa más en el dinamismo que en lo plástico.

En la foto vemos a Fred Astaire en 1936, la época dorada del gran actor y bailarín de Hollywood (FOTOFIEL)

Todo esto opina Fred Astaire, que gusta de hablar sobre el arte en el que fue número 1. Ultimamente, como es lógico, sus apariciones en la pantalla han sido, por lo general, en papeles de segundo orden, papeles de carácter, aunque todavía no hace muchos años que interpretó films, en los que bailaba —y no pudo— como «Papá piernas largas», junto a la deliciosa Leslie Caron, que fue también la compañera de Gene Kelly en «Un americano en París».

Fred piensa seguir t r a b a j a n d o. Contrariamente a lo que declaró el año pasado, cuando finalizó el rodaje de «Finian's Rainbow» el «viejo bailarín de Hollywood» seguirá en la brecha. Porque no le dejan que se retire.

A pesar de mis 68 años, no ceso de recibir proposiciones. Y no tengo el valor de decir «no». No sé si es que estoy tan acostumbrado al trabajo que no me puedo pasar sin él —comenta con sano humor—; esto debe ser lo que le ocurre a uno que se ha pasado la vida trabajando. Porque yo, ciertamente, nunca he parado.

Evidentemente, la forma física de Fred Astaire es magnífica. Y el actor lo atribuye a su régimen alimenticio, ordenado, metódico, y a base de mucho pescado.

«CHAPLIN NUNCA SERA VIEJO»

Hablando con uno de los «grandes veteranos» del cine, uno no puede por menos de mencionar a Charles Chaplin. ¿Qué opina Fred Astaire de Chaplin?

—Charles Chaplin nunca será viejo. Es un gran artista. Y puede acometer hoy, a sus casi ochenta años, cualquier empresa. Su espíritu permanece extrañamente joven. Y esto es lo que importa. Al hablar de Chaplin, se puede hablar de su futuro. Porque todavía ha de darnos grandes sorpresas. Ahora está preparando un filme sobre el espíritu de protesta de la juventud moderna. Será un gran filme, sin duda.

EL HIJO DE FRED

En «Midas run» ha hecho su primera aparición cinematográfica un hijo de Fred: Fred Astaire junior. Pero el hijo no piensa seguir las huellas de su padre: no piensa ser actor.

El chico es piloto y su participación en el filme ha sido completamente ocasional —declara Fred—; nos hacía falta un piloto especializado para encarnar a un aviador alemán, que fuese capaz de realizar una maniobra de bombardeo a picado. La acción se desarrolla durante la última guerra mundial. Y como coincidió que mi hijo vino a hacerme una visita se nos ocurrió la idea. Pero él no piensa ser actor. Ni yo. Lo único que deseo para él es que sea dichoso.

Cómo ha sido, y lo sigue siendo, él: el veteranísimo Fred Astaire que a sus 68 años conserva, como Chaplin, un corazón de veinte años.

FRANK RUFHEFORD

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. — Prohibida la reproducción).

Si usted no conoce nuestros muestrarios, su visión de lo que es el papel pintado es bastante incompleta
Visítenos; no nos molesta
PAPELES PINTADOS
HERACLIO DOMINGUEZ
PLAZA MAYOR, 9. PALENCIA

M.C.D.2022

DEPORTES

Copa Internacional de Fútbol

El TORINO derrotó al ATL. de MADRID por 5-2

Turín, 4. — El Torino ha vencido al Atlético por cinco goles a dos, en el partido de vuelta correspondiente a la Copa Internacional de Fútbol.

Fue el Atlético el primero en marcar, a los quince minutos por medio de Ufarte, cuando hasta entonces había estado dominando el Torino. El portero Zubiarrain, a tiro de Ferrini, acababa de realizar una gran parada impidiendo a los locales adelantarse en el marcador.

Con un gol en contra el Torino siguió atacando y poco tardó en lograr el empate, con el primer gol de Facchin, a los 19 minutos poco después, el árbitro —Schiller, austriaco— expulso a Griffa por una dura entrada sobre Agroppi.

En inferioridad numérica, el Atlético acusó un ligero desconcierto y cinco minutos después de la expulsión de Griffa, el Torino lograba su segundo gol. Hasta el descanso, las fuerzas pese a la superioridad numérica de los locales, volvieron a equilibrarse, pero el marcador siguió con el dos a uno.

Nada más empezar el segundo tiempo el Atlético logró empatar a dos tantos, por medio de Luis que transformó un penalty con el que el árbitro castigó al Torino.

Siguió un cuarto de hora de juego nivelado, pero después en el espacio de siete minutos, el Torino logró tres goles más: A los 16 por el defensa Fossati, a los 21 por el delantero centro Conbin y a los 23, por el extremo derecho Mondonico, un joven que todavía no ha jugado partidos oficiales en Primera División y que ya se ha ganado el puesto titular para la temporada que empieza y no ha cumplido todavía 20 años.

Con el cinco a dos, el partido ofreció ya poco interés. El Atlético que estaba jugando bien hasta la expulsión de Griffa y que durante algún tiempo superó el «handicap» que ello suponía, se desorientó, lógicamente con los tres goles en tan poco espacio de tiempo.

Se tiraron siete córners a favor del Torino y cuatro por el Atlético.

Alineaciones:

Torino: Sttolo; Poletti, Cereser, Fossatti; Puia, Agroppi; Mondomico, Ferrini, Combin, Moschino y Facchin. En la segunda parte, Poletti fue sustituido por Trebbi.

Atlético de Madrid: Zubiarrain; Paquito, Griffa, Calleja; Irureta, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Adelardo y Collar. En la segunda parte, Javo sustituyó a Irureta y en el cuarto de hora final, el puesto de Collar lo ocupó Cardona.—Alfil.

Festivales de España

AUDITORIO DEL SALON.-8 TARDE

DIA 5: Esta tarde:

Final de IV Concurso Nacional de Dulzaineros y Danzas de España

Mañana: TEATRO DE CAMARA Y ENSAYO «CORRAL DE COMEDIAS», con el estreno de

"EL ABANICO" de GOLDINI

Localidades desde 10 y 15 ptas.

FUTBOL

Ha surgido el primer "caso" de la temporada

Casi seis millones, beneficio económico del TROFEO CARRANZA

Sevilla, 5. — Un nuevo «caso» futbolístico se va a plantear en la Real Federación Española de Fútbol, con un jugador que ha suscrito ficha de profesional con el Real Betis y con el Rayo Vallecano.

Se trata de Enrique Flores Sotillo, de 25 años, cuya ficha aparece en el organismo federativo nacional presentada por los dos clubs, habiendo sido devuelta al Betis la que tramitó, con la indicación de que dicho jugador tiene ya ficha con el Rayo Vallecano.

Enrique Flores, que juega de defensa central, se formó en las filas juveniles del Real Betis, de donde, siempre en calidad de cedido, ha ido pasando por diversos clubs, retornando cada final de temporada a la disciplina del Betis. La pasada temporada jugó en el Plasencia, y en tiempo y forma, el club sevillano, con la baja del Plasencia, presentó la ficha profesional del jugador para su filial, Triana Balompié, precisamente el día 16 de julio, es decir, el primer día hábil de presentación de documentaciones en el organismo nacional.

El Betis recurrirá ante la inesperada devolución de tal ficha porque no es posible —se ha dicho a «Alfil» en la sede social verdiblanca— que el Rayo Vallecano haya presentado la ficha antes de aquella fecha ya que no se admiten antes. En el caso de que también el club madrileño lo hiciera en el mismo día 16 de julio, la cuestión será de duplicidad de ficha, lo que exige un expediente y que la Federación Española sancione a quien corresponda.

Todo ello, pues, planteará un nuevo «caso» futbolístico, el primero de la temporada.—Alfil.

INDEMNIZACION A UN FUTBOLISTA

Sevilla, 5. — Una indemnización de cien mil pesetas, ha entregado la Delegación Andaluza de la Mutualidad de Futbolistas Españoles, al jugador del Atlético Sanluqueño, de Tercera División, Francisco Durán Muñoz, que sufre incapacidad permanente a consecuencia de un golpe que recibió en la rodilla izquierda cuando participaba en un reciente encuentro de entrenamiento con su equipo.

La entrega de la indemnización ha tenido lugar en la sede de la Federación Andaluza de Fútbol, cuyo vicepresidente, don Pascual Aparicio, tuvo palabras de afecto para el jugador incapacitado, el cual agradeció las atenciones de que ha sido objeto por parte del organismo federativo regional.—Alfil.

BENEFICIOS DEL TROFEO CARRANZA

Cádiz, 5. — Aunque a título provisional y sin conocerse aún con exactitud cifras concretas, el alcalde de Cádiz, don José León de Carranza, ha anunciado, en el curso de una reunión plenaria que ha celebrado la Corporación Municipal gaditana, que el beneficio económico alcanzado en la decimocuarta edición del «Trofeo Carranza», ha sido superior a la suma de 5.600.000 pesetas, incluyendo en esta cantidad la subvención concedida por el Ministerio de Información y Turismo.

La distribución de este ingreso extraordinario, según propuesta hecha por el señor Carranza y aprobada por la Corporación, será la siguiente: A entidades deportivas, 1.000.000 de pesetas; para reforma de las instalaciones deportivas municipales, 800.000 pesetas; para obras benéficas, 1.000.000 de pesetas; para guarderías infantiles (cuya aportación en el último año fue de 800.000 pesetas), 1.000.000 de pesetas; para obras de asistencia municipal, a la empresa de Aguas y Electricidad de Cádiz, con el importe de la nueva instalación eléctrica del estadio, 500.000 pesetas; a la Comisión Municipal de Fiestas para enjugar el déficit existente en el presupuesto, 500.000 pesetas; para obras en el estadio, 300.000 pesetas; y finalmente, otras cantidades aún no determinadas para prolongación del Paseo Marítimo en un tramo de 128 metros y para las obras de instalación del proyectado «acuarium» gaditano.

El alcalde de Cádiz propuso a la Corporación felicitar al Gobierno Civil por el éxito alcanzado por los servicios de la Policía gubernativa, Policía municipal y de Tráfico en la organización de un tráfico fluido durante los días del torneo, así como al capitán general del Departamento Marítimo por la colaboración de las bandas de música del Cuartel de Instrucción de Marina del Departamento durante los cuatro encuentros de la competición.—Alfil.

PROTESTA

Berna (Suiza), 5. — La Unión Europea de Fútbol Asociación comunicó que ha recibido protestas de Bulgaria, Hungría y Polonia, pero no de la Unión Soviética por su decisión de separar a los equipos del Este y Oeste de Europa en las competiciones de la Copa y Recopa Europeas.

La decisión de dicho organismo de hacer nuevos emparejamientos, fue tomada para evitar posibles boicots, debido a los recientes acontecimientos políticos de Checoslovaquia.

Un portavoz de la UEFA declaró que todas las notas de protesta insistía en que debía ser respetado el primer sorteo, pero no especificaban si sus equipos iban a jugar con los que les habían sido asignados después del cambio.

«Nuestro organismo está autorizado, en el articulado de su reglamento, a efectuar cambios cuando las circunstancias lo aconsejen y se estime necesario. Incluso en el sorteo original, los países escandinavos habían amenazado con no jugar con Grecia, si les correspondía», añadió el portavoz.

Por otra parte, la agencia soviética Tass informó que la Federación soviética de Fútbol enviaría una «enérgica protesta» a la UEFA por esta modificación que constituía una «flagrante e imprecedente violación de la constitución de la UEFA y de la FIFA».—Alfil.

PROTESTA RUSA

Moscú, 5. — La Federación rusa de Fútbol, ha enviado una protesta a la UEFA contra el nuevo sorteo de partidos de la Copa de Europa y de la Recopa, efectuado el día 30 de agosto último, sorteo que se efectuó por acuerdo de la mayoría de las Federaciones integradas.

La protesta rusa, dice: «La Federación de Fútbol de la Unión Soviética exige que los partidos se disputen de acuerdo con el resultado del sorteo precedente. En caso contrario la Federación de Fútbol de la Unión Soviética se verá obligada a recurrir a la FIFA contra ese segundo sorteo y solicitar la anulación de ese segundo e ilegal sorteo».—Alfil.

Campeonato de Fútbol de la Zona Norte

Acuerdo del Comité de Competición del día 3 de septiembre de 1968:

Considerar válida la alineación de los jugadores del C. D. Carrión, Gregorio Pajares y Matías Tascón Rodríguez, pero multa de CIEN PESETAS al club por no presentar documento oficial dichos jugadores.

Palencia, 2 de septiembre de 1968.

El Comité de Competición

PLAZA DE TOROS PALENCIA

Ferias y Fiestas de SAN ANTOLIN

Sábado 7 de Septiembre A las 8'30 de la tarde

BOXEO

GRAN GALA INTERNACIONAL

Entre las selecciones de

PORTUGAL Y PALENCIA

6 emocionantes combates 6

Organizada por la Federación Española de Boxeo y patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento

Precios populares: tendido 25 ptas.

1-X-2 NUESTRA QUINIELA

De nuevo las quinielas. Se inicia la temporada, este domingo próximo, con un boleto en el que se recogen los partidos de Segunda y Tercera División, ya que la Liga en Primera no dará comienzo hasta el día 15. Dos de los encuentros que hay en el boleto, el primero entre el Cádiz y el Rayo Vallecano y el octavo entre el Mallorca y el Calvo Sotelo, no tienen validez para el pronóstico por adelantarse al sábado. Así, pues, habrá que tener en cuenta los dos reservas.

Es el comienzo y los equipos estrenan plantillas, por lo que la incertidumbre del pronóstico es mayor aún que de ordinario. De todas las formas, vamos a iniciar el juego del 1-X-2 y a esperar que la suerte nos acompañe.

SEGUNDA Y TERCERA DIVISION

1 Cádiz-Rayo Vallecano	—
2 Onteniente-Oviedo	2
3 Murcia-Betis	1-X-2
4 Ilicitano-Ferrol	1
5 Burgos-Valladolid	1-X-2
6 Celta-Mestalla	1
7 Gijón-Alcoyano	1
8 Mallorca-Calvo Sotelo	—
9 D. Alavés-Jerez Ind.	1
10 Osasuna-Numancia	1
11 Arenas-Logroñés	1
12 Aguilas-Eldense	X-2
13 Orihuela-Cartagena	1-X-2
14 Hércules-Jaén	1
RESERVAS	
1 Tomelloso-Benidorm	1
2 Novelda-Albacete	X-2

1. CADIZ - RAYO VALLECANO.—Sin validez por anticiparse al sábado.

2. ONTENIENTE - OVIEDO.—El Oviedo debe comenzar puntuando y aunque la Liga es larga, bueno será que en Onteniente haga gala de equipo fuerte. Veinticinco por ciento a 1, treinta y cinco por ciento a X y cuarenta por ciento a 2.

3. MURCIA - BETIS.—El Betis es un recién descendido y con aspiraciones de volver a la Primera División, pero el Murcia en los torneos preliminares ha demostrado estar fuerte. Los tres signos con «ventaja casera». Cuarenta por ciento a 1, treinta por ciento a X y treinta por ciento a 2.

4. ILICITANO - FERROL.—El filial del Elche estrena categoría y vamos a otorgarle la confianza de una primera victoria en casa, aunque nada fácil. Cuarenta y cinco por ciento a 1, treinta por ciento a X y veinticinco por ciento a 2.

5. BURGOS - VALLADOLID.—Rivalidad regional, de por aquí al lado. El Valladolid aspira a estar entre los primeros, pero creemos que le será difícil puntuar en Burgos. Sin embargo, empleemos los tres signos con este porcentaje: Treinta y cinco por ciento a 1, treinta y cinco por ciento a X y treinta por ciento a 2.

6. CELTA - MESTALLA.—El filial del Valencia va a Balaídos, donde el equipo revelación del pasado torneo de Copa debe vencer. Sesenta por ciento a 1, veinte por ciento a X y veinte por ciento a 2.

7. GIJON - ALCOYANO.—En el boleto le jugamos al uno (nuestra combinación se reduce a tres triples y dos dobles) pero debe ser temible para el Gijón esta visita del Alcoyano. Cuarenta por ciento a 1, treinta y cinco por ciento a X y veinticinco por ciento a 2.

8. MALLORCA - CALVO SOTELO.—Sin validez por anticiparse al sábado.

9. D. ALAVES - JEREZ INDUSTRIAL.—Dos equipos recién ascendidos. Confiemos en la fortaleza de los vitorianos al presentarse en su terreno. Cincuenta por ciento a 1, treinta por ciento a X y veinte por ciento a 2.

10. OSASUNA - NUMANCIA.—La Tercera División, de la que los navarros tendrán que —con ánimos de rectificación— tratar de salir. Pero no será enemigo fácil el equipo soriano. Cincuenta por ciento a 1, veinticinco por ciento a X y veinticinco por ciento a 2.

11. ARENAS DE ZARAGOZA - LOGROÑES.—De momento, equipos incógnita, pues el Logroñés no parece haber convencido del todo en los partidos amistosos. Sin descartar la posibilidad del empate, ventaja para los propietarios del campo. Cuarenta y cinco por ciento a 1, treinta y cinco por ciento a X y veinte por ciento a 2.

12. AGUILAS - ELDENSE.—Parece que debe imponerse la veteranía del Eldense, aunque el Aguilas, según nuestras noticias, tiene buen equipo. Treinta por ciento a 1, treinta y cinco por ciento a X y treinta y cinco por ciento a 2.

13. ORIHUELA - CARTAGENA.—Rivalidad en este partido, para el que empleamos los tres signos. Treinta y cinco por ciento a 1, treinta y cinco por ciento a X y treinta por ciento a 2.

14. HERCULES - JAEN.—Dos equipos de brillante historial, pero el Hércules parece que este año «será distinto» al anterior y juega en casa. Sesenta por ciento a 1, veinte por ciento a X y veinte por ciento a 2.

RESERVAS

1. TOMELLOSO - BENIDORM.—Parecen más fuertes los propietarios del campo que los del lugar de veraneo. Sesenta por ciento a 1, veinte por ciento a X y veinte por ciento a 2.

2. NOVELDA - ALBACETE.—Difícil encuentro con cierta tendencia favorable al visitante. Treinta por ciento a 1, treinta y cinco por ciento a X y treinta y cinco por ciento a 2.

AJEDREZ

Hoy finaliza el Torneo Interprovincial de Ajedrez «SAN ANTOLIN»

Esta tarde, a las tres y media, se jugará en los salones del Casino, la quinta y última ronda de este competido torneo, organizado por la Federación Palentina de Ajedrez con la colaboración y patrocinio del Excelentísimo Ayuntamiento de nuestra ciudad. En dicha ronda, competirán con blancas, los señores Martín, Llorente y Corro, contra Nepomuceno, González y Alonso, que jugarán con negras.

La puntuación alcanzada por los jugadores que intervienen en el torneo, después de la cuarta ronda, es como sigue:

Llorente, 3 puntos; Nepomuceno, 2'5; Alonso, 2'5; González, 1'5; Martín I y Corro, 0'5. Como verán nuestros lectores, continúa de «líder» el jugador salmantino Llorente que no en vano ha regresado de Reus de jugar la final de ajedrez, compitiendo con Pomar y todos los demás maestros nacionales que en dicha final han tomado parte, por lo que se encuentra perfectamente entrenado y en plena forma. La regularidad la ostentan en esta prueba ajedrecística ferial, los también excelentes jugadores, señores Nepomuceno y Alonso, empatados hasta hoy, confiando quede por delante Alonso, que tiene en su última ronda un oponente más débil que su rival Nepomuceno, quien además de jugar con negras tendrá que luchar mucho para vencer al también buen jugador Martín Andrés, a quien le ha correspondido jugar con las blancas.

Actuará de árbitro de esta última ronda el señor Bleye

Una vez finalizada dicha última ronda y por el delegado provincial de Educación Física y Deportes y presidente de la Federación Palentina de Ajedrez, señor Pesquera Casuso, se hará entrega de los trofeos —que se hallan expuestos en el mismo local donde se celebran las partidas—, a los jugadores que hayan conseguido los mismos.

Se espera acuda a dicho acto buen número de aficionados, que al igual que en las pasadas rondas, han seguido con el mayor interés el desarrollo de este torneo.

POR PRIMERA VEZ en esta ciudad de Palencia

"EL ALEMAN"

con sus FAMOSAS SALCHICHAS

Montado en el Real de la Feria

El último gran acontecimiento en la FERIA DEL CAMPO de Madrid

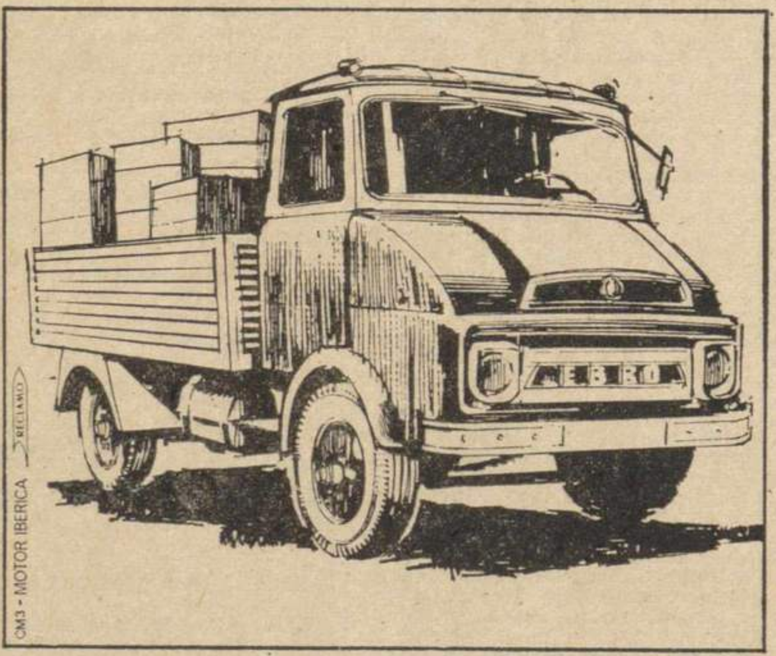
TODO PARA SU BEBÉ EN..... Selecciones Infantiles CONCHITA

Burgos, 11 — Tlfo. 4850 — PALENCIA

CALIDAD Ebro

CALIDAD en Servicio

CALIDAD en los Concesionarios



La calidad del camión EBRO está demostrada por su mayoría en la matriculación de camiones de tipo medio. Confíe en los

CONCESIONARIOS DE VENTA Y SERVICIO

EBRO

FACILIDADES EN LA ADQUISICION Y RECOMPRA.
TALLERES DE SERVICIO COMPLETO.
RECAMBIOS LEGITIMOS.

PALENCIA

Gartéiz Hermanos y Cía. - Modesto Lafuente, 12 - Tfno. 17 55

COMPRE... PERO SEGURO

VD. NO DEBE PERMITIRSE EL LUJO DE COMPRAR MUEBLES BARATOS. COMPRRE BARATO, ESO SI, PERO MUEBLES BUENOS

ALMAR GARANTIZA su mobiliario y lámparas CONTRA CUALQUIER DEFECTO DE FABRICACION

ALMAR

EN VALLADOLID: Marcelo González, 19 (Detrás Sanatorio Dr. Quemada)

EN PALENCIA: Plaza Abilio Calderón, 1 y Barrio Francisco Franco

M.C.D.2022

BOXEO

El próximo viernes llegará a nuestra ciudad la SELECCION PORTUGUESA

Los palentinos con ganas de victoria

La selección portuguesa, que el próximo sábado se enfrentará a la palentina, tiene anunciada su llegada a nuestra capital el próximo viernes sobre las diez de la noche. La expedición la componen seis boxeadores, un árbitro, seleccionador y dos federativos.

Los púgiles locales se encuentran muy animados y cada uno de ellos están deseosos de que llegue el momento de subir al ring.

Esta importante velada, la primera con rango internacional que se celebra en nuestra capital, está compuesta de seis combates que son los siguientes:

En los pesos gallos, el portugués Pereira tendrá como oponente al palentino Cué.

Dentro de los pesos ligeros, Costa Rodríguez se enfrentará al duro boxeador local Marcos I.

El palentino Molleda, clasificado como el tercer peso super-ligero de España, tiene como contrario al campeón de Portugal, Agostihno Penheiro, en los pesos ligero-welter.

El portugués Carlos Anjos, peleará contra el palentino Roberto, que reaparece ante sus paisanos.

Otro buen combate será el que disputen los pesos medios Rosa da Silva, campeón de Portugal contra el gran boxeador local Alonso (Yeyu), quien se encuentra en buena forma, y por último, dentro de los pesos medios, Manuel Antunes, de Portugal, contra el palentino Villameriel.

Existe mucho interés en presenciar esta velada internacional, y son muchos los aficionados que acudirán al viejo coso taurino, para aplaudir merecidamente a ambas selecciones.

Este importante acontecimiento deportivo está organizado por la Federación Española de Boxeo y bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento.

La velada dará comienzo a las ocho y media de la noche.

citroën-ocasión
Berlinas y Furgonetas de ocasión
seleccionadas
revisadas (según las normas de la fábrica)
GARANTIZADAS
vealas en... CONCESIONARIO FELIX DEL PASO
Mayor 178 · Teléfono 2019-1916 PALENCIA

QUIEN REGALA UN LIBRO DENOTA CULTURA
Y BUEN GUSTO, PIDA EL QUE DESEE EN
DIARIO-DIA
Mayor, 99

Mañana finales del III Trofeo San Antolín de Tenis

En las canchas del Campo de la Juventud, viene desarrollándose, con mucho interés público y animada concurrencia de aficionados, el III torneo «Trofeo San Antolín de Tenis», organizado por la sección de Tenis de la Sociedad Deportiva del Movimiento y patrocinado por el Ayuntamiento de Palencia y la Federación Palentina de Tenis que preside don Rufo Gómez.

Comenzó esta competición tenística el pasado miércoles, y toman parte en ella destacados jugadores y jugadores de diversas provincias españolas y locales, algunos de ellos de categoría internacional.

Los encuentros están siendo muy disputados, por la estupenda calidad de los jugadores.

Los resultados de la primera ronda-eliminatoria fueron los siguientes:

INDIVIDUAL CABALLEROS. — F. Couder, vence a A. Herrero, por 6-2, 6-2; J. A. Pérez, a J. Alvarez, por 6-2, 4-6, 6-4; S. Buvlla, a Enguídanos, por 6-1, 6-1; M. Rodríguez, a G. G. Modroño, por 6-2, 7-5; José L. Useros, a M. A. Sánchez, por 6-1, 6-2; I. Vélez, a J. Esguevillas, por 6-3, 6-4; Abad, a J. A. Sánchez Doncel, por 6-2, 6-0; F. González, a C. Blanco, por 6-1, 7-9, 6-1; J. A. San Juan, a J. B. Gutiérrez, por W. O.; L. Orejas, a J. A. San Juan, por 6-4, 6-3; M. Medina, a V. García, por 6-1, 6-1; C. Armedia, a S. R. Calderón, por 6-3, 6-1; C. Armendía, a D. Medina, por 6-3, 6-3.

EN INDIVIDUAL DAMAS.—Señora de Enguídanos gana a Alicia Salcines, por 6-2, 6-0; y M. C. Alvarez, gana a T. Garrido, por W. O.

Hoy se jugaron las siguientes eliminatorias, y el viernes día 6, por la mañana y tarde, las finales correspondientes.

La entrega de trofeos se efectuará en la tarde del viernes, tras disputarse las referidas finales.

Uniforme Colegio SANTO ANGEL
Blusa - Falda - Jersey - Baby - Chaquetón
Confeccionado o en pieza
DE VENTA EN
TEJIDOS LOBATO — Mayor, 127. Tef. 3324
CONFECCIONES LOBATO — D. Sancho, 1. Tef. 1404

El II Concurso Infantil de Pesca

Se celebró el domingo, organizado por la Piscícola Palentina

Se celebró en la mañana del pasado domingo, en la Dársena del Canal, el II Concurso Infantil de Pesca, organizado por la Sociedad Piscícola Palentina, con motivo de las ferias de San Antolín, y patrocinado por el Ayuntamiento y Organización Juvenil.

Participaron 68 infantiles pescadores, desarrollándose la prueba con tiempo ventoso y frío, que dificultó mucho las capturas.

Los ganadores de esta prueba, fueron los siguientes:

A MAYOR NUMERO DE PECES
1.º *Copa del Excmo. Ayuntamiento*:
A Valentín Fernández Cantalapiedra, que sacó 29 piezas.
2.º *Copa de HH. Maristas*:
A Julio Flores Obarro.
3.º *Copa de la Sociedad Piscícola*:
A Luis Guantes Cuende.
A LOS PECES DE MAYOR PESO
1.º *Copa de Organización Juventud Española*:
A Roberto Salceda Manrique, con una pieza de 400 gramos.
2.º *Copa del Colegio La Salle*:
A Francisco José Gómez Antolín.
3.º *Copa de Federación P. de Pesca*:
A José Luis Toral Martín.

La entrega de premios tuvo lugar en los locales de la Sociedad Piscícola Palentina el martes día 3, en la que se les ofreció una merienda a todos los pescadores concursantes, ofrecida por la Sociedad y distintas casas comerciales palentinas.

S. PAJARES
NIÑOS
Consulta diaria de 11 a 1

Mosaico deportivo

LEGRA, UNICO CAMPEON PLUMA

Méjico, 4. — El profesor Ramón G. Velázquez, dirigente de la Asociación Mundial de Boxeo, dijo hoy a la Agencia Alfil: «A mi regreso de Pittsburgh, donde se efectuó la Convención de la World Boxing Association, me he encontrado, con profunda extrañeza de mi parte, que no han trascendido a Méjico noticias de la importancia que tiene el desconocimiento del californiano Raúl Rojas, como campeón mundial del peso pluma».

Velázquez, a pregunta especial, contestó que «si ésa y otras informaciones no llegaron a Méjico es porque fueron controladas por la WBA y que el desconocimiento de Rojas, como poseedor de media versión del título pluma se debió a la presión ejercida por Justiniano Montano, presidente de la Federación Oriental, que presentó una protesta por las irregularidades cometidas, principalmente en lo que al pugilista californiano se refiere, al grado de que Emile Brunneau, del Comité de Campeonatos Mundiales, manifestó que «nunca se reconoció como campeonato la pelea entre Rojas y el sudamericano Enrique Huggins».

Esta decisión de desconocer al «medio campeón» pluma, deja en manos del español José Legrá, el título mundial.—Alfil.

HIPICA

Roma, 4.—Giancarlo Ferraro Caro, un veterinario italiano, ha presentado ante un juez una acusación formal contra el Comité Olímpico italiano por lo que él llama «métodos de violencia y terror» en los entrenamientos de los caballos que se preparan para participar en los Juegos Olímpicos de Méjico.

Ferraro Caro manifestó que el sistema empleado en los entrenamientos era colocar un alambre con púas enrollado en la parte superior del obstáculo, el cual era elevado en el momento justo de saltar el caballo».

«Ello causa al caballo dolor físico y heridas y le fuerza a saltar por encima del límite de sus posibilidades naturales. Este sistema ha sido la causa de la muerte de varios caballos registradas últimamente».

Por su parte, la Federación Hípica Italiana rechazó los cargos de Ferraro Caro, tildándolos de «fantásticos e injustificados», y ha amenazado con llevarle ante un tribunal.—Alfil.

M.C.D.2022

No será devaluado el franco francés

Así lo afirmó el ministro de Economía y Finanza

París, 5. — No habrá devaluación del franco, ha reafirmado ante la Asamblea Nacional el ministro de Economía y Finanzas, Francois Ortoli.

Esta afirmación categórica subraya el sentido de la serie de medidas adoptadas ayer por el Consejo de Ministros, entre las que la de la supresión del control de cambios cobra particular relieve.

Acerca del conjunto de estas decisiones los medios financieros internacionales están reaccionando favorablemente. Una de las primeras informaciones recibidas aquí procede de Bonn, donde un portavoz de la banca federal alemana ha manifestado que en las medidas acordadas por el Gobierno de París, ha de verse, ante todo, el signo de una normalización de la política monetaria y de la situación económica interior y exterior francesas más rápida de lo previsto. La supresión del control de cambios —añadió— prueba que el franco francés se ha reafirmado netamente, alejándose la posibilidad de una devaluación.

Antes de conocerse oficialmente las decisiones económicas del Consejo de Ministros, la bolsa se mostró ayer muy animada, sin duda porque el afianzamiento del franco, la ayuda a las inversiones y la política de expansión vienen a coincidir, en buena parte, con el programa postulado por los medios financieros.

Precisando los propósitos del Gobierno, el ministro de Economía, Francois Ortoli, afirmó ante la Asamblea: «Aspiramos a que la economía francesa alcance una buena posición a finales de 1969, sin perjudicar a la moneda».

Por su parte, el primer ministro, Couve de Murville se expresó así ante los periodistas: «El Gobierno ha tomado su responsabilidad en un espíritu de confianza en el país. Ahora le toca al país responder con el mismo ánimo de confianza, considerando que sólo su propio esfuerzo aseguraba su futuro».—Efe.

375 PLAZAS

100 plazas CUERPO ESPECIAL DE INSTITUCIONES PENITENCIARIAS. Ambos sexos. Edad 21 a 30 años. Bachiller Superior o equivalente. Instancias; hasta 23 septiembre. **Coeficiente** 3,3 más complementos. **Preparación a cargos funcionarios del Cuerpo Especial titulados.**

275 plazas **AUXILIARES FEMENINOS DIRECCION GENERAL SEGURIDAD.** Edad 18 a 35 años. Sueldo 72.000 pesetas más pagas. Título bachiller elemental (dispensado en algún caso). Instancias hasta 13 septiembre. **Preparación a cargo de funcionarios del Cuerpo General.**

Hemos obtenido la casi totalidad de las plazas en todas las convocatorias de ambas oposiciones. Contestaciones.

Pida programa con modelo instancia (franqueo 10 pesetas por oposición).

ACADEMIA BILBAO
SAGASTA 10 MADRID-4

El Supremo rechaza las demandas de un trabajador

Confirma la sentencia de la Magistratura de Trabajo de Lérida

Madrid, 5.—La Sala sexta del Supremo, ha confirmado una sentencia de la Magistratura de Trabajo de Lérida, en la que se rechazaba en gran parte la demanda de un trabajador agrícola en reclamación de salarios devengados y no percibidos.

José Moya Cornado, trabajó de manera esporádica en las fincas rurales propiedad de don José Masip Piñel y al fallecer él, de sus herederos, enclavados en los términos municipales de Lardecans y Aibages (Lérida), desde 1957 a agosto de 1964, cobrando al final un salario por día de 148 pesetas.

El 19 de abril de 1967, Moya presentó demanda contra los herederos del señor Masip en reclamación de 133.000 pesetas, por el concepto de salarios devengados y no percibidos.

El magistrado de Trabajo de Lérida, dictó sentencia, en la que declaraba que, de acuerdo con lo legislado, Moya sólo tenía derecho a cobrar lo que hubiese trabajado desde abril a agosto de 1964, ya que la ley da un plazo máximo de tres años para la reclamación de salarios no cobrados, además de que ha de demostrar el reclamante que se le adeudan.

Y después de esa declaración, los demandados eran condenados a pagar a Moya 24.864 pesetas.

Recurrida la sentencia leridana, el Supremo ha rechazado el recurso confirmando el texto judicial recurrido por ser ajustado a derecho.—Cifra.

Hay alimentos para seis mil millones de personas

La energía nuclear puede transformar la agricultura

París, 4.—"Se puede asegurar la subsistencia de los seis mil millones de habitantes previstos en el mundo. La revolución tecnológica actual no hará más que aumentar los productos alimenticios necesarios". Esta afirmación que ha causado gran impresión entre los asistentes a la conferencia inter-gubernamental sobre la bioesfera, la hizo el doctor A. H. Boerma, director general de la FAO en la sesion inaugural hoy en la UNESCO.

La intervención del director del alto organismo mundial de alimentación y agricultura sobre el valor de la agricultura, los bosques y las pesquerías, indispensable para el valor del hombre, resultó de una gran actualidad.

El doctor Boerma subrayó que la agricultura moderna es una tendencia para producir alimentos en cantidad suficiente y conservar los recursos naturales. Los países industrializados están produciendo grasas y proteínas en cantidades superiores a la demanda, mientras las naciones en vía de desarrollo disponen de una dieta pobrísima.

La ciencia ha llegado a producir proteínas sintéticas para la alimentación de los animales destinados al consumo y antes de fines de siglo debemos pensar en la aplicación de la energía nuclear para transformar la agricultura. "Ante la revolución tecnológica actual no se puede afirmar que el mundo carecerá de productos alimenticios para asegurar la subsistencia a los 6.000 millones de habitantes previstos".

Por el contrario puede pensarse en que muchas tierras áridas no serán necesarias y podrán ser transformadas en paisajes y lugares de recreo "ya que los habitantes de las ciudades necesitarán cada vez más de solaz y de descanso".

El problema de los países pobres es diferente. Los estudios de la FAO muestran que faltan proteínas y para solucionar ese déficit la Organización prepara un estudio sobre las perspectivas alimenticias en 1975-1985.

En los sondeos preliminares resulta que en 1910 los países industrializados tenían una producción agraria muy similar a la de los países pobres de hoy. En 1960, mientras la India y ciertos países del Asia han aumentado la producción agraria de manera insignificante, la Gran Bretaña, el Japón o la URSS la multiplicaron por cuatro.

Los países en vías de desarrollo necesitan capital, una sana gestión de la agricultura y conocimientos de aplicación tecnológica.

Frente a esa visión del futuro hay que pensar en que la tecnología por sí sola no bastará para asegurar una distribución de los alimentos, conforme a los intereses generales de la humanidad y dentro de las normas morales a que todos aspiramos. —Efe.

Madrid al día

La antorcha olímpica

El aire que no es puro

Madrid, 5.—(Por Samuel R. Roma, de la Agencia "Cifra").

Madrid hoy, por el paseo de La Castellana, tiene aire deportivo. No es que ocurra que los ciudadanos se han echado esta mañana a la calle en "chandal" para hacerse los 100 metros lisos por las aceras, en vista del tráfico perezoso, embotellado, lento y entorpecedor, que no, que no es eso. Ocurre que parte del paseo de La Castellana, desde la glorieta de Gregorio Marañón hasta la de Colón, ondean esta mañana banderas y gallardetes, que saludarán, tremolando levemente al viento, al atleta que al filo de esta noche llegue a Madrid portando la antorcha que trae la llama olímpica. Y en Colón, esta noche, cuando la llama ondee, habrá folklore y palabras. Palabras que tal vez pronuncien el alcalde de Madrid, y el presidente del Comité Olímpico Español, señor Samaranch; y folklore que correrá a cargo del grupo de Danzas de la Sección Femenina. Todo sea por el bien de la llama, que lleva a Méjico un mensaje de paz. Aunque el mensaje por unas horas, le va a costar caro al tráfico madrileño esta tarde. Sobre dos horas va a estar cortado el mismo por La Castellana. El "cacao" que se va a armar será de órdago, como diría algún castizo.

Pero el "cacao" castizo o el problema en lenguaje ortodoxo, lo tiene puesto cerco a Madrid desde hace mucho tiempo, tal vez desde que Moratín dijo aquello de "Madrid castillo famoso que el rey moro alivia el miedo". Y decimos eso de los problemas porque esta mañana el diario "SP" de mano de José Antonio Artero, nos informa que el barrio del Gran San Blas tiene muchos, pero lo que se dice muchos problemas. El mismo, fue creado en 1958, como consecuencia del plan de urgencia social de Madrid, ha dejado de ser poblado para "convertirse en una unidad vecinal". Y después de decir esto, Artero termina su reportaje manifestando que el "Gran San Blas, ese barrio en el que pusieron tantas ilusiones y tantas esperanzas, tiene problemas. Problemas que no deben intensificarse".

Lo que tampoco se va a intensificar es la contaminación atmosférica, porque para ello —según dijo ayer el alcalde accidental de Madrid a los informadores municipales— ya han sido aprobadas las ordenanzas sobre contaminación atmosférica. Esperemos, que es cosa de sabios, que el aire de Madrid, merced a las sanciones, se nos haga más puro, más diáfano, más respirable, aunque ya puro, diáfano y sano se nos convierta en eso que los madrileños antiguos decían del aire del Guadarrama "que no apaga a un candil, pero mata a un hombre". Aunque la muerte, esa muerte, suponemos que sería por exceso de salud, por exceso de respirar aire del bueno.

En una peregrinación romántica, con ribetes históricos, ha pasado por Madrid el alcalde de la ciudad noruega de Tonsberg, que, invitado por la Diputación Provincial de Burgos se dirige a Covarrubias para investigar en un sepulcro donde se supone está enterrada una princesa noruega que contrajo nupcias con nuestro rey Alfonso X. Que el alcalde tenga éxito en la investigación. — Cifra.

Los Festivales de Españ[a] a la cabeza de los de Euro[pa]

París, 5.—Los festivales de Esp[aña] figuran en cabeza entre todos los [eu]ropeos, según la revista especializ[ada] «La Saison en Europe», de edicio[nes] T. D.

En relación que ofrece «La Sai[son] en Europe», España figura con [se]senta y nueve festivales de rango [in]ternacional que se desarrollan, in[clu]so, en pequeñas localidades repa[rti]das por todo el territorio, frent[e a] Austria, Finlandia, Gran Breta[ña,] Italia, Líbano, Mónaco, Portugal [y] Suecia, que ofrecen festivales en [...] o menos ciudades.

A continuación de España figu[ra] en la relación de «La Saison en [Eu]rope», Bélgica, con 43 festiva[les;] Francia, con 37; Grecia, con 21 y A[le]mania, con 17.

Gracias a la organización de e[stos] festivales, afirma Alain Danielou, [di]rector del Instituto Internacional [de] Estudios Comparativos de Música, [en] una breve introducción a la rev[ista] de ediciones «T. D.», ha sido pos[ible] ver en Europa grandes compañías [de] teatro y orquestas, que ningún [em]presario teatral se habría atrevid[o a] contratar individualmente, por [los] grandiosos riesgos financieros.—E[fe.]

Tres percances; seis lesionados

Las explosiones de la antorch[a] olímpica y sus causa[s]

Madrid, 5. — (Por José María Calle, de «Alfil»).

Tres percances, tres explosiones y seis lesionados —bien que levemente— ha causado hasta ahora el transporte de la antorcha olímpica por tierras de España y en manos de atletas españoles. El primer incidente fue la explosión de la antorcha en Barcelona, lesionando al veterano atleta Gregorio Rojo y al que iba a tomar el relevo. Ambos sufrieron quemaduras leves. El siguiente lesionado fue un conductor de la caravana de automóviles. El tercer percance se ha producido poco antes de llegar a Medinaceli: nueva explosión de la antorcha, resultando lesionados el atleta que la portaba en ese momento, Eliseo Usanz —que sufre ligeras quemaduras en una mano, y tras ser atendido por los servicios médicos, regresó a su domicilio en Zaragoza— y el propio cuidador enviado por el Comité organizador de los Juegos Olímpicos, el mejicano José Dávila, uno de los «ángeles de la antorcha», cuidador de la llama olímpica desde que fue encendida en la griega Olimpia, hasta que arda en el monumental pebetero del estadio olímpico de Méjico. Poco después, un [tro]zo incandescente de la mezcla [quí]mica que mantiene encendida [la] llama, produjo también ligeras q[ue]maduras al atleta Jesús Mora.

Pero ¿qué contiene la antorc[ha]? ¿Por qué esos estallidos y esas q[ue]maduras?

Hoy, el vicepresidente del Com[ité] Olímpico Español, don Anselmo [Ló]pez, nos ha dado una explicación [de] esas explosiones, de su razón o p[ro]bable razón.

La antorcha contiene un cartu[cho] de una mezcla química, para man[te]ner ardiente la llama durante el [ki]lómetro de recorrido que cada at[leta] del correspondiente relevo ha[ce] con el fuego olímpico en sus man[os]. Pero es que esa mezcla química [no] sólo mantiene encendido el fuego, [si]no que también calienta extraordi[na]riamente las antorchas, hasta el pu[n]to de que ha habido necesidad [de] proveerlas de una empuñadura [de] amianto, para que la mano del atl[eta] no resulte dañada.

Aclaremos que la antorcha oli[m]pica no es, ni mucho menos, la m[is]ma para todo el recorrido, sino q[ue] se cambia de antorcha en cada [re]levo.

Y aquí está, al parecer, la raz[ón] de los estallidos. Los organizador[es] mejicanos, que son los que diseñar[on] y fabricaron todas, absolutamente [to]das las antorchas a utilizar en el [re]corrido de la llama olímpica, des[de] Olimpia hasta Méjico, difícilmen[te] podían prever que el contacto de [la] antorcha caliente que porta el atl[eta] con la antorcha fría y apagada q[ue] espera con el atleta del siguiente [re]levo, podía producirse el estallido. [Si] a ese contacto se le añade un c[ho]que, ligero pero, al parecer suficie[n]te, entre ambas antorchas... se pr[o]duce la explosión. Esta es, creen [los] técnicos la causa de los estallid[os] ocurridos hasta ahora: conta[cto] entre la antorcha caliente que lle[ga] y la fría que espera, acompañado [de] un choque entre ambos artilug[ios] cuando el atleta acerca su ant[or]cha al relevo para prender la [an]torcha siguiente.

Esta semana José Dávila ha con[fe]renciado por teléfono con el pr[esi]dente del Comité organizador [de] los Juegos Olímpicos de Méjico, [ar]quitecto don Pedro Ramírez Vázqu[ez,] comunicándole lo que ocurre. Y el [se]ñor Ramírez Vázquez ha dado co[mo] solución primera y perentoria q[ue] los relevos se efectúen en lo suce[si]vo prendiendo un papel en la a[n]torcha encendida y dado fuego c[on] él a la antorcha siguiente, con [lo] que se evita el riesgo de explosi[ón]. Si bien, este sistema venía ut[ili]zándose ya desde la explosión an[te]rior a la de ayer en tierras soriana[s.] Aún con este procedimiento hu[bo] estallido y éste se atribuye, en [el] caso de lo ocurrido ante Medinac[eli a]l al fuerte viento reinante, que pr[o]vocó un contacto muy fuerte y re[la]tivamente continuo de la antorc[ha] encendida con la fría que esperab[a].

Todo el mundo está en lucha contra la tuberculosis España ha de estar a la altura de las demás naciones y para ello debe hacer desaparecer la enfermedad

Emisión de Deuda para financiar centros de Enseñanza Superior

Madrid, 5. — La emisión de 3.500 millones de pesetas, ampliable, en deuda amortizable al 5,50 por 100, se dispone por orden del Ministerio de Hacienda con destino exclusivo a financiar la construcción e instalación de los centros de enseñanza superior creados por decreto-ley 5-1968 de 6 de junio.

Esta emisión comprende la mitad exactamente de la cifra máxima de siete mil millones de pesetas, a que fue autorizado el Ministerio de Hacienda para emitir deuda amortizable en los años 1968 a 1971, con el indicado fin.

Los títulos al portador llevarán fecha 30 de septiembre de 1968 y serán de tres series: "A", con valor de 5.000 pesetas; "B", de 25.000 y "C", de 100.000 pesetas.

El pago de intereses se realizará por semestres vencidos en 30 de marzo y 30 de septiembre de cada año, siendo el primero el 30 de marzo de 1969.

Los nuevos títulos se cederán a la par, por cantidades no inferiores a cinco mil pesetas o múltiplos de esta suma.—Cifra.

OPOSICIONES MAGISTERIO
PREPARACION
Informes e inscripciones
GRUPO ESCOLAR
MARQUES DE SANTILLANA
Casas del Hogar **Teléfono 3799**

Antes de Octubre

El Mercado Común se ocupará de la negociación con España

Bruselas, 5. — Las relaciones entre España y la Comunidad Económica Europea ocupan un capítulo de la primera sesión plenaria de la Comisión Ejecutiva de las Comunidades que se reunirá en Bruselas, probablemente el próximo día 11 de septiembre, anuncian hoy fuentes próximas a la C. E. E.

No obstante, y dada la amplitud del proyecto de informe sobre la negociación española, se afirma en los medios comunitarios, que la Comisión Europea no se ocupará, en esta primera sesión, a fondo de la cuestión y que ésta será remitida a posteriores reuniones para pasar finalmente, según algunos, hacia el mes de octubre, al Consejo de Ministros de los «seis».

Al parecer, el proyecto de informe sobre la negociación España-C. E. E. se encontraría ya totalmente acabado y tendría 57 páginas, de las cuales 30 estarían consagradas, en términos de comprensión y favorables a España, a la exposición minuciosa y detallada, tal y como lo exigen los técnicos comunitarios, de la contraoferta española.

En los medios del Mercado Común se afirma que la Comisión Europea debe adoptar en las próximas semanas el informe sobre España y que dará sugerencias al Consejo para un nuevo mandato de negociación.

Sin embargo, como ya es sabido, el primer Consejo de otoño de los «seis» se reunirá entre los días 20 y 30 de septiembre, el 27 según las últimas previsiones, para ocuparse casi exclusivamente del tema de actualidad: la ampliación de la C. E. E. y se cree por ello que los ministros tratarán los temas de la demanda de adhesión de Inglaterra, Irlanda, Noruega y Dinamarca.

Por todo ello, y dada la parquedad de noticias en cuanto se refiere a los siguientes Consejos de los «seis», se dice que los ministros no se ocuparán del informe sobre la negociación española antes de octubre. — Efe.

Empresa Ramo Construcción,
NECESITA
TITULAR MERCANTIL
interesados dirigirse al
Apartado, 18. PALENCIA

Cuesta caro llegar a presidente en USA

(Viene de octava página)

En su primer día de sesión el Congreso no ha entrado aún de lleno, ni se espera que lo haga en esta semana, en otros asuntos legislativos más importantes que tiene pendiente para este año.

La ratificación del tratado de no proliferación nuclear, el proyecto de control de armas estatal, la autorización al nombramiento del presidente del Tribunal Supremo, las concesiones de ayuda exterior, etc., son los temas candentes de esta segunda etapa.

Por el momento, senadores y representantes se han dedicado ahora a recordar los sucesos de Chicago y han decidido tratar urgentemente la revisión del derecho electoral a todos los niveles y terminar si es posible en una modificación de la propia Constitución de los Estados Unidos.

161 POLICIAS LESIONADOS EN CHICAGO

Wáshington, 5. — Quinn Tamm, director ejecutivo de la Asociación Internacional de Jefes de Policía, reveló ayer que las turbas desatadas durante la Convención Demócrata de Chicago lesionaron a 161 policías.

Tamm se quejó en una extensa declaración de que tanto Prensa, Radio y Televisión fallaron en no hacer un objetivo reportaje sobre los recientes sucesos callejeros de la ciudad de Chicago.

Con pocas excepciones, el funcionario policial manifestó que la Prensa no había publicado el número de policías heridos, ni publicado fotos de los que fueron agredidos con piedras ni que las turbas quisieron apoderarse del Conrad Hilton Hotel, donde se hospedaban la mayoría de los delegados a la Convención.

«La misión de la Policía es aplicar la ley para proteger la vida, la libertad y la propiedad de toda la ciudadanía», afirmó Tamm y dicha misión no puede cumplirse si un sector de la sociedad puede impunemente crear el caos, despreciar las leyes y normas tradicionales de conducta».

Agregó Tamm que no puede engañarse a la opinión pública norteamericana alegando que tales desórdenes fueron espontáneos de jóvenes idealistas, sino perpetrados por agitadores que vinieron debidamente preparados con altavoces, palos, proyectiles y hasta enfermería propia.—Efe.

APOYO A HUMPHREY

Wáshington, 5. — El jefe de la campaña electoral del candidato presidencial demócrata, Lawrence F O'Brien, predijo hoy el apoyo del presidente Johnson y del senador Edward Kennedy a Hubert Humphrey.

O'Brien dijo que el presidente Johnson ha dejado ya bien claro que patrocinará la sucesión de Humphrey a la Casa Blanca y que su ayuda durante la campaña electoral seré significativa.

«Hablaré personalmente con Kennedy para pedir su colaboración en la campaña de Humphrey», dijo O'Brien que también dirigió la estrategia electoral del desaparecido presidente John F. Kennedy y de su hermano Robert.—Efe.

Los Toros

Corrida de feria en Mérida

"Miguelín" cortó tres orejas y Palomo Linares, dos y rabo

Mérida (Badajoz), 4. — Corrida de feria. Lleno. Asiste el ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz-Ambrona. Seis toros de la viuda de Diego Garrido, de San Juan del Puerto (Huelva), que dieron buen juego.

Miguel Mateo «Miguelín», hizo dos faenas adornadas, con pases de todas las marcas. Media estocada en el primero. Ovación, dos orejas y vuelta; pinchazo, y estocada en el cuarto. Ovación, una oreja y vuelta.

Sebastián Palomo Linares en el segundo, protestado por el público, por pequeño, faena a base de derechazos y naturales, desplantes, media estocada. Palmas al torero y pitos al toro. En el quinto, valiente, con faena de lucimiento. Entera. Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.

Francisco Rivera «Paquirri», faena variada y artística al tercero, al que despachó de entera y descabello al primer golpe. Ovación, una oreja y vuelta. En el último, repitió su actuación. Mató de dos pinchazos y media estocada. Ovación y vuelta.—Cifra.

Con asistencia de JORGE LLOPI[S]

El Grupo Palencia de Teatr[o] estrena el domingo "TROV[A] DEL BUEN CONDE RICARDO"

La mayoría de los miembros del Jurado de los cuatro Premios Palencia de Teatro coincide en que la mejor de las 400 obras que han pasado por el certamen es «Trova del buen Conde Ricardo», de Jorge Llopis Establier.

Recordemos que en 1966, cuando se falló el Premio Palencia en el curso de una inolvidable fiesta en el Campo de la Juventud, uno de los componentes del Jurado era el ilustre dramaturgo Alfonso Sastre. Pues bien: Alfonso Sastre se mostraba auténticamente entusiasmado con la comedia, comparándola con los mejores esperpentos de Valle-Inclán. «Trova del buen Conde Ricardo» es la obra maestra de un humorista, y hace reír, pero también hace pensar y ofrece —con apoyo nada menos que en la Biblia— defectos de una sociedad injusta en el siglo XI, que son válidos para nuestra sociedad actual.

El Grupo Palencia de Teatro, de la O. S. Educación y Descanso, suficientemente acreditado en Palencia y —por esa extraña forma de ser nuestra— acaso más todavía fuera de Palencia, ha montado con gran cariño el estreno mundial de esta comedia.

Bajo la dirección de Antonio Hermoso Junco y Luis Fernando Urgellés, son nada menos que 17 personajes los que integran el reparto. La escenografía, sobre boceto de Urgellés, ha sido realizada por el escen[ó]grafo madrileño Giovanini. El ve[s]tuario lo envía Cornejo, igualmen[te] madrileño; también de la capital [de] España son la peluquería, de Par[a]dela, y el atrezzo, de Vázquez. L[a] mejor casa de España en luminot[ec]nia teatral, José Luis Rodríguez, in[s]talará la iluminación, que será m[uy] vida, así como la banda sonora, p[or] Tomás Ruiz de Gopegui. La megaf[o]nía está instalada por Radiovisió[n] de Palencia, y la ya citada banda s[o]nora ha sido grabada por «La Voz [de] Palencia».

El estreno se ofrecerá el doming[o] día 8, a las ocho de la tarde, en [el] Auditorium del Salón, rogándo[se] puntualidad porque la obra es [de] larga duración. Ha sido incluida [la] obra dentro de Festivales de Españ[a] con el patrocinio del Ministerio [de] Información y Turismo y del Ayu[n]tamiento de Palencia.

ADVERTENCIA DEL GRUPO PA[LENCIA] A SUS SOCIOS. — Nos c[o]munica el Grupo Palencia de Teat[ro] que en sus oficinas —Teniente Vela[s]co, 6, 4.ª planta, teléfono 4090—, e[x]clusivamente durante las mañan[as] del viernes y sábado, hasta las [...] horas, tienen entradas a su dispos[i]ción los socios del Grupo. Los soci[os] de honor, gratuitamente; los de n[ú]mero a precios especiales: 20 pes[e]tas el sector A y 15 el sector B.

El Señor

Don Donato Bermejo Fraile

Falleció en Aviñante de la Peña el día 4 de Septiembre de 1968

A los 62 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolada esposa Agustina Vallejo Macho; hijos Natividad, Paulino, Celia, Delia, Oliva y Carlos; hijos políticos Vicente de la Torre, Pedro Díaz y Elsa María Fernández; nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Funerales y conducción: Tuvieron lugar hoy, día 5, a las cinco de la tarde, en el cementerio de Aviñante de la Peña.
La misa de familia, a las nueve de la mañana del día 6.

M.C.D.2022

SUCESOS LOCALES

ACCIDENTE DE CIRCULACION.— Esta mañana, en las proximidades del Hospital Provincial, carretera de Burgos, Santiago Conde Gómez, de 14 años, con domicilio en la calle Manresa núm. 17, fue arrollado por un turismo de nacionalidad suiza. Santiago fue atendido en el Hospital Provincial, donde le apreciaron diversas heridas de pronóstico leve, salvo complicaciones.

La noticia del accidente circuló rápidamente por la ciudad, revistiéndola de unos caracteres que, afortunadamente, no ha tenido.

ROBOS DE COCHES. — Durante la noche se perpetraron en nuestra ciudad tres robos de coches; se da la circunstancia de que los tres vehículos robados son de la misma marca, «Citroen» 2 CV.; pertenecen a don Javier del Campo López, P-10.465; don Jesús Aristegui Gigarda, P-12.591 y don Arturo García Ducal, MU-62.288.

PERDIDA. — María Teresa del Carmen Mier Diez denunció en la Comisaría la pérdida de una cartera, con 2.000 ptas., el permiso de conducir y un décimo de la Lotería del Turista.

AL JUZGADO. — Se ha dado cuenta al Juzgado Municipal de las lesiones, leves, que presenta Pascual Agustín Caballero Fernández, que le fueron ocasionadas por Evangelina Isla.

SUSTRACCION. — A Felipe Cocera Bautista, le sustrajeron su maleta con diversas ropas y efectos personales, según puso en conocimiento de la Comisaría.

Padres, vosotros debéis ser los mejores maestros de tráfico de vuestros hijos. Empezad educándoles para que no se inmolen tontamente en la vía pública. No dejarlos jugar en la calzada. Enseñarles a respetar las normas de tráfico y a temer sus peligros.

INFORMACION MUNICIPAL

Sesión de la Comisión Permanente

El pasado martes, a la una y media de la tarde, celebró sesión la Permanente Municipal, bajo la presidencia de don José María Abad Martín, segundo teniente de alcalde, y con asistencia de los concejales señores Gutiérrez de la Fuente, Sáiz Alonso, García Alonso y Alonso, así como el secretario señor Valdés Méndez e interventor señor Rey-stolle de la Peña.

OBRAS. — Se concedieron licencias para ejecutar obras a los siguientes peticionarios:

Don Domingo Riquelme, don Jesús Marirrodriga, don Carlos Pérez, don Gregorio Calzada, don Ildefonso Iglesias, don José Juan Villares, doña Lorenza Torres, don Emiliano Balbás, don Feliciano Cardo, don Jesús Atienza, don Graciliano Sánchez, don Ceferino Pérez, don Agustín Iglesias, don Pablo Medina, don Lorenzo Amor, don Pedro Morrondo, don Emiliano Rojo, don Emiliano Martínez, don Bernardo García, reverenda Madre Superiora del Instituto Nuestra Señora de la Providencia, don Félix Castrillejo, don Fermín Blanco, don Juan J. Atienza, doña María Plaza don Pablo Herrero, don Jesús Martín, don Severino Seco, Cofradía de la Vera Cruz y doña Angeles Martín.

ALINEACIONES. — Examinada la alineación realizada por los Servicios Técnicos de un solar propiedad de don Alejandro Buj Peláez, sito en la carretera de Santander, se acordó aprobarla.

—Vista la nivelación realizada por dichos servicios, a petición de la Cooperativa Munat, de una nueva calle en proyecto dentro de la fábrica Casañé, se acordó aprobarla.

SUBVENCIONES. — Conocida una petición del presidente del Club de Amigos de Alemania, y los informes correspondientes de las Comisiones de Cultura y Hacienda, se le concedió una subvención de 5.000 pesetas para la organización del X Curso de Lengua Española para Alemanes.

HABITABILIDAD. — Se concedieron licencias de habitabilidad de nuevos edificios, a don José María Flores Vega, don Celedonio García Córdoba y don Máximo Merino Tomillo.

CERTIFICACIONES. — Se acordó aprobar la certificación número 2 de las obras de construcción de 27 viviendas municipales, en la Avenida de General Goded, a favor del contratista don Angel Becerril Melero, por importe de 507.018,23 pesetas.

CUENTAS. — Vista la cuenta rendida por Depositaría, de los gastos ocasionados con motivo de las ferias y fiestas de Pentecostés, por importe de 50.000 pesetas, se acordó su aprobación.

PERSONAL. — Se acordó abonar al personal de la Policía municipal la cantidad de 2.418 pesetas, por participación en las multas impuestas y hechas ejecutivas en la vía pública, durante el mes de julio pasado.

RECLAMACIONES. — Visto expediente tramitado por don Antonio García García, sobre devolución al mismo de 51.708 pesetas, importe de las tasas para la construcción de seis viviendas con base a que se le ha concedido nueva licencia para la construcción de diez viviendas en el mismo solar, se acordó la devolución, previo descuento del 20 por 100 del importe ingresado, de acuerdo con el art. 75 de las normas comunes para la aplicación de las ordenanzas fiscales.

CONTRATACION. — Examinados los pliegos de condiciones que han de regir el concurso para la adquisición de carbón y leña con destino a las dependencias municipales, se acordó aprobarlo, anunciándose el correspondiente concurso.

—Se acordó adjudicar definitivamente a don José Luis Acinas Calvo el local comercial C, en los bajos del bloque número 4 de viviendas municipales sitas en General Goded y Salvino Sierra, debiendo pagar la renta mensual de 3.200 pesetas, señalándosele también plazo para la presentación del correspondiente proyecto de obras a realizar en el citado local.

CEMENTERIO. — Se concedió una propiedad de sepultura a doña María Concepción Quirce Adán; licencias de revestimiento de sepulturas a doña Felisa García Tejerina y a doña Alfonsa Garrido Sahagún, y licencia de traslado de restos a doña Felisa de Alba López.

Sin más asuntos se levantó la sesión a las dos y cuarto de la tarde.

Sucesos en los pueblos

Arde un plantío en Rivas de Campos

Para poder arar más fácilmente una tierra, Luis Saldaña Pablos prendió fuego a un rastrojo; a favor del viento las llamas se extendieron a un plantío de chopos, en el pago de «La Recoba», ardiendo 476 árboles, de ellos, 300 de la Confederación Hidrográfica del Duero y los restantes pertenecientes a Clementino Caballero López, quien formuló la correspondiente denuncia por lo acaecido.

LETRAS DE LUTO

—Cristianamente, ha fallecido en Valladolid, a la avanzada edad de 81 años, don Aventino Redondo Gonzalo.

Destacó el finado por su afable trato, laboriosidad e iniciativa personal, así como por su hombría de bien, que le hicieron merecer el afecto de cuantos le conocieron.

Testimoniamos nuestra condolencia a sus afligidos hijos Valentín, Angelita, Vidal, Fernando, Andrea, Hipólito, Victorino y Eugenio Redondo Quijano; hijos políticos, hermano Regino; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia.

Cartelera

TEATRO PRINCIPAL
HOY: 7'45 y 11 noche
Unico día de actuación de la gran compañía de comedia de ARTURO FERNANDEZ con el estreno de la comedia de Luca de Tena
¿QUIEN SOY YO?
Primera actriz: Licia CALDERON
(Mayores 18 años)

MAÑANA VIERNES:
¡¡Otro gran acontecimiento!!
COMPAÑIA TITULAR DEL TEATRO BELLAS ARTES DE MADRID
Director: José TAMAYO
Presenta el éxito mundial de la comedia de Buero VALLEJO
«EL TRAGALUZ»
Unico día de actuación

TEATRO CINE ORTEGA
FUNCIONES: 5, 7'45 y 10'45
Autorizada para mayores de 18 años — ESTRENO
¡El honor del hombre!
¡Y la honra de la mujer!...
«UNA CUESTION DE HONOR»
Technicolor
Con Ugo Tognazzi, el actor de hoy

Cine Proyecciones
Continua de 3'30 a 1
Autorizado para mayores de 14 años
Una emotiva historia que ha conmovido a varias generaciones
«EL DERECHO DE NACER»
En color
La versión ideal de la obra cumbre de Félix B. Caignet

CINE CASTILLA
Continua de 3'30 a 1. Autorizadas para todos los públicos
¡Dos maravillosos estrenos!
«LA TIA DE CARLOS EN MINIFALDA»
Eastmancolor
Un escandaloso lío, no apto para tristes, a cargo de Cassen
«LA GRAN ESCAPADA»
Technicolor
Una bella película de emocionantes aventuras

CINE REY D. SANCHO
REFRIGERADO
Sesiones: 5, 7,45 y 10,45
ULTIMO DIA DE LA FANTASTICA PELICULA:
«EL TURISMO ES UN GRAN INVENTO»
Paco Martínez Soria
José Luis López Vázquez
Ingrid Spaey
¡Paco Martínez Soria, un alcalde ye-yé en viaje de inspección por la Costa del Sol!
(Mayores de 18 años)

CINE AVENIDA
REFRIGERADO
Continua desde las cuatro
ULTIMO DIA DEL MARAVILLOSO PROGRAMA DOBLE:
«EL PADRE MANOLO»
(Pases: 4, 7'30 y 11)
Y
«TOMBOLA»
(Pases: 5'45 y 9'15)
(Toleradas)

CALIFICACION MORAL:

«¿Quién soy yo?» (s. c.), «Una cuestión de honor» (3R), «El derecho de nacer» (3), «La tía de Carlos en minifalda» (2), «La gran escapada» (1), «El turismo es un gran invento» (3) «El padre Manolo» (2), «Tómbola» (2).

CONDUCTOR: Aproximadamente el quince por ciento de los accidentes de tráfico en carretera, se producen por no circular por la derecha.

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA
Correspondiente al día 5 de septiembre de 1968

BOLSA DE MADRID

Madrid, 5.—No se reanudó en esta sesión del jueves la pequeña orientación alcista, que se inició en la jornada de ayer, miércoles; los valores eléctricos siguieron cediendo posiciones en sus cambios. Nota destacada de la sesión fue el alza de dieciocho enteros en Ponferrada. El corro bancario también ofreció debilidad en sus cotizaciones.

De un total de 94 clases de valores contratados en renta variable, 38 suben, 24 bajan y 32 no varían.

Indice general de la sesión: 125,33 contra 125,50.—Cifra.

BANCOS: Exterior, 452. — Central, 1.281.—E. Crédito, 1.019.—H. Americano, 1.026.—Ibérico, 823. — Mercantil, 597.—P. Español, 1 002.
ELECTRICAS: Leonesas, 85,5. — R. Zaragoza, 86.—Fecsa de 5.000, 242. — Fenosa, 199.—H.-Española, 250.—Moncabril, 101. — Iberduero, ordinarias, 314.—Nansa, 121.—Sevillana, 229. — Madrileña, 181.
ALIMENTACION: El Aguila, 208.—Azucarera, 101.—Ebro, 643.
CONSTRUCTORAS: Hidrocivil, 70. —Encinar, 175.
INMOBILIARIAS: I. Urbis, 265.
INVERSION MOBILIARIA: General Inversiones, 385.—Ansa, 101.
MINERAS: Duro Felguera, 52.— Ponferrada, 185.
MONOPOLIOS: Campsa, 166,5. — Tabacalera, 195.
NAVALES: C. Naval, 51.—Transmediterránea, 184.
QUIMICAS: P. Reunidas, 120. — Aragonesas, 125.—Explosivos, 183. — Hidro-Nitro, 34.—E. Petróleos, 372. — Resinera, 163.
SIDEROMETALURGICAS: A. Hornos, 46.—A. Ferrocarriles, 55.—Santa Bárbara, 39.—M. y Construcciones, 74.—Santa Ana, 90.
TELEFONICA Y RADIO: M. Española, 65.—Telefónica, 217.
TEXTILES: Fefasa, 41.—Snlace, 74.
TRANSPORTES: M. Madrid, 185.
DERECHOS DE SUSCRIPCION: Unión y Fénix, 2.950.

BOLSA DE BILBAO

Con poca animación y con un negocio muy reducido, ha transcurrido la sesión de hoy en la Bolsa bilbaína.

Se ha podido observar presencia de papel, lo que ha motivado repliegues, si bien algunos títulos como Viesgo y Sevillana operan contra corriente y consiguen algunos avances.

En mineras, destaca el alza de Ponferrada, valor éste que llevaba mucho tiempo sin cotizar en la Bolsa de Bilbao, y en el resto de los departamentos se hace notar una resistencia en las acciones bancarias, con la nota discordante del Popular, que demerita ocho enteros.

En Seguros, La Polar retrocede diez puntos.

En navieras continúa el buen ambiente y se registra nuevo avance en Vascongada.

En siderúrgicas no hay nada de particular, y en las industriales, las oscilaciones son escasis mas en un sentido o en otro, cerrando la jornada en un tono equilibrado.—Cifra.

BANCOS: Bilbao, 905. — Vizcaya, 920.
TRANSPORTES: La Robla, 32.
ELECTRICAS: Viesgo, 167.—R. Zaragoza, 86.—Hidro-Española, 250. — Iberduero, ordinarias, 312.—Sevillana 222.—Madrileña 184.
NAVIERAS: Vascongadas, 174.
QUIMICAS: Faes, 780.—P. España, 110.—Unquinesa 91.
SEGUROS: La Polar, 940.
SIDEROMETALURGICAS: A. Hornos, 46,5.—B. Wilcox, 50.—Basconia, 102.
VARIAS: Cervecera Norte, 91.—Telefónica, 217,5.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 5.—De parecidas características a la de ayer fue la sesión de Bolsa de hoy, en la que hubo la misma cantidad de público operando todos a la especulación. En acciones el grupo eléctrico se mantuvo firme, en especial Fecsa. El valor Cros, que éstos días había tenido merma parece que superó el descenso. En el grupo bancario pequeñas diferencias en más, manteniéndose los valores locales. En fondos públicos se operó bastante más que ayer, con signos positivos. También las obligaciones industriales tuvieron su pequeño auge.—Cifra.

Aguas Barcelona, 360.—Construcción Sansón, 139.—C. de Gas, 153.— Cros 161.—M. del Ebro, 139.—Petróleos, 375.—M. Ibérica, 189.—M Terrestre, 34.—Industrias Agrícolas, 288. — Tabacos Filipinas, 130.

BANCO DE BILBAO
Banca — Operaciones de Bolsa — Pago de negociables de trigo
Mayor Pral., 79 — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Caja de Ahorros
Banca - Cambio - Bolsa
Mayor Pral., 21 — PALENCIA

BANCO CASTELLANO
Fundado en 1900
Toda clase de operaciones de Banca - Pagos S. N. Trigo
Don Sancho, 9 — Telfs. 2086 y 2739

Ayuntamiento de AMPUDIA
PALENCIA

GRAN TIRADA AL PLATO, reservado para escopetas de la villa y pueblos limítrofes, día 9 septiembre a las 12 y 17'30 horas.

SE ENTREGAN TROFEOS A LOS VENCEDORES

anuncios por palabras

Alquileres

DESEO en alquiler vivienda amueblada con calefacción. Escribid con referencias a José. Hostería Laurel. Dueñas.
ALQUILO local y piso. Razón, Cardenal Cisneros, 2, tercero, derecha. Tlfono. 3669.
SE ARRIENDA local comercial 100 metros cuadrados, céntrico. En Saldaña. Abad.
CEDO piso amueblado de octubre a junio. 1.800 mensuales. Razón, esta Administración

Automóviles

ALQUILER sin chofer, Seat 600 D, 850 y Seat lujo 1.500. Ultimos modelos. Autos Espino. Avenida Cuba, 2. Teléfonos 1764-3631.
TRADAUTO. Alquiler de Automóviles sin conductor. Seat 600-D, 850, Renault, Simca. Díaz Caneja, 11. Palencia. Teléfono 2208.
TRADAUTO. Alquiler automóviles sin conductor. Modesto Lafuente, 31 Teléfono 67. Aguilar de Campoo.
COCHES de alquiler sin conductor últimos modelos, confort y deportivos en M. Baladrón, frente Félix del Paso Teléfono 1859.
ESTANCIAS, lavados, engrases. Auto-Garaje «Valladolid». Eduardo Dato, 11.
SE VENDEN en Guardo, dos Citroens berlinas, dos Citroens furgonetas, un Seat 600, un Simca mil seminuevo 30.000 kilómetros, un 4-4 barato, una moto Vespa, todos estos vehículos en perfecto funcionamiento. Informes, Agustín Fernández (Chis). Casas del Hogar, núm. 26. Guardo.
FERIA automóvil ocasión, 2 al 20 octubre. La mayor oportunidad para comprar o vender su coche. Inscripción e informes, Feria del Campo. Apartado Correos 11.044. Teléfonos 2634000 y 4634000. Madrid.
RENAULT Ondine, excelente estado, buen precio, R-4 L, bien de todo, buen precio. Furgoneta Renault, vendemos Agencia Renault. Palencia.
CITROEN 2 CV., barato, vendemos. Agencia Renault. Palencia.
SEAT 600, vendemos en buen estado. Agencia Renault. Palencia.

Enseñanzas

ACADEMIA internado Buenos Aires. Abierta matrícula para internos, Bachilleres, Maestría y Virgen de la Calle.
ACADEMIA Buenos Aires. Reválidas Primera Enseñanza. Valentín Calderón, 10.
ASPIRANTE a conductor, su Auto Escuela «Bahillo», próxima Catedral. Palencia.

Fincas

EXCLUSIVAS «San Bernardo», pisos, locales, fincas. Consultas sin compromiso. Exclusivas «San Bernardo», calle San Bernardo, 1, primero.

PISOS
- AVENIDA GENERAL GODED
- AVDA. MODESTO LAFUENTE
- AVENIDA CARDENAL CISNEROS
- PLAZA FABRICA DE ARMAS
- FEDERICO MAYO Y NAVAS TOLOSA
- PISOS LLAVE EN MANO

Maravillosas condiciones de pago, entradas mínimas
Exclusivas
SAN BERNARDO
c/ San Bernardo, 1

VENDO casa moderna, planta baja corral y patio. Eras del Rosal, núm. 7

Ganados y aves

VENDO cerdos destete, buena raza. Calle Mariano Prieto, 3.
VENDO jatos de leche y pasteros. Angel Pérez, en Santoyo.
VENDO ejemplar chivo primera monta. Cándido Alario. Villamuriel de Cerrato.
CERDOS destete. C. Inés Moro, número 27 «El Cristo».
SE VENDEN 40 ovejas. Pedro Calzón. Baquerín.
VENDO dos novillos y vaca abocada a parir. Cervatos. Elpidio Pérez.
VENDO ternero y ternera suero. Pastores, 16.
SE VENDEN 20 cerdos al destete. Valeriano García. Santillana de Campos.

OLEOS, LITOGRAFIAS, CUADROS PARA DECORACION, EN L. G. DIARIO-DIA

VENDO 3 vacas de leche abocadas a parir, primero, segundo y tercer parto. Eutimio Antolino. Villasarracino.
VENDO vaca y novilla abocada a parir. San Martín Obispo, Saldaña. Augusto Fernández.
VENDO 3 vacas ratinas abocadas a parir, una pinta, 7 chotos y chotas. Martín Rueda. San Martín del Obispo.
SE VENDEN 60 ovejas emparejadas. Para tratar, Pedro Gutiérrez. Becerril de Campos.
VENDO terneras de suero. Carretera Villamuriel. Manuel Cruz.
VENDO seis vacas elegir entre diez pintas, jóvenes, cubiertas y 4 jatos, más de 400 kilos. Ambrosio Arconada. Carrión.
SE VENDEN 2 novillas para carne. Antonino González. Frómista

Maquinaria y Reparaciones

ABONADORAS centrífugas y de platos, sembradoras, molinos para piensos, arados de todos los tipos, repuestos. Almacenes maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.
RECOGIDA de leguminosas. Motosegadora BCS, tres años de garantía, la única máquina que recoge las leguminosas de «verdad» y las deja amontonadas y sirve para forrajes indistintamente. Tejeda y Cía., S. L.
GRUPOS para riego por pie montados con los famosos motores DITER de gas-oil, de 3 a 20 HP. Tejeda y Cía., S. L.
GUADAÑADORAS para tractor «Busatis», segadoras, rastrillos, empacadoras, cosechadoras, elevadores de grano, motores, electrobombas, correas, rodamientos, recambios. Almacenes Pinacho.
SOLDADURAS eléctricas, esmeriles, ventiladores, taladros eléctricos, motores eléctricos, herramientas uso general de taller. Amplias existencias. Facilidades pago. Urbón S. A. (frente Maristas).
NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Tlfno. 1937.

¡Atención!
GARTEIZ HNOS. Y CIA., dispone para la venta, de CAMIONES, COCHES, TRACTORES, COSECHADORAS y MAQUINARIA de segunda mano — Buenos precios
Modesto Lafuente, 12
PALENCIA

VENDO por sobrante, máquina sembradora 8 rejas, buen estado, en Cisneros. Andrés Sancho.
VENDO transformador marca Zugasti, V. 13.200-220 y contador motor eléctrico Siemens 20 HP. Dionisio Villagrá. Paredes de Nava.
VENDO máquina de sembrar de mulas. Juan Castro. Fuentes de Nava.

Pérdidas

PERDIDA de un perro Pointer, blanco mosqueado. Atiende por «Dan». En caso de saber su paradero, se ruega avisen a Félix Ruiz Alar del Rey.
PERDIDA maleta marrón jaspeada entre Villaverde y Villoldo. Razón, coches Abagón.
GALGO blanco de 6 meses, desaparecido el día San Antolín. Gratificaré Paseo Madrid, 12. Leandro Castellanos.

Trabajo

FOTOCOPIAS de documentos entrega en el acto. Cine-Foto Fernando. Barrio y Mier, 12.
SE NECESITA maestro quesero y ayudante. Dirigirse indicando conocimientos al apartado de Correos número 314. Burgos. (Registro Oficina Colocación núm. 1.028).

SE NECESITA
Camarero o camarera de restaurante
Camarero o camarera de barra
Cocinero para segundo o ayudante
HOSTAL LOS ALMIRANTES
(Primera - B)
MEDINA DE RIOSECO
Teléfonos, 290 - 291

SIRVIENTA, se necesita, bien retribuida. Mayor, 14. Comercio.
SASTRERIA Cervantes, 4. Ofrecemos muestras. Hechura de sus trajes. Reformamos otros.
SE NECESITA chica servicio de 9.30 a 5.30, sueldo a convenir. Teléfono 3966.
SE NECESITA mecánico con buenos conocimientos. Ofrezco buenas condiciones. Dirigirse a Pablo Varona. Ampudia.
NECESITO tractorista. Tlfno. 3127.
CHOFER carnet primera, experiencia y buenas referencias, se necesita. Informes, General Mola, 106, primero Palencia.
SE NECESITA cocinera y doncella. Doctor Crespo. Ramírez, 2, primero.
CONDUCTOR ISo-carro, se necesita en Almacenes Sendino.

CHOFER con práctica, para camión reparto, buen sueldo, reserva colocados. Informes, Avenida Manuel Rivera, 1, bajo.

SE NECESITA chica fija matrimonio solo, buen sueldo. Mayor, 49, primero.
SE NECESITA chica fija Calvo Sotelo, número 2, primero.
SE NECESITA asistenta. Manuel Rivera, 13, primero, izda.
NECESITAN obreros. Cristal Palencia.
NECESITO chica o asistenta. Informes, en Hotel Samaria.
SE NECESITA chica fija o asistenta Mayor, 15, tercero.
TRABAJADORES para fábrica de harinas, se necesitan en Casado del Alisal, 27. Palencia.
SE NECESITA chica fija o asistenta. Valentín Calderón, 1, cuarto, izda.
SIRVIENTA, se necesita para Alicante, buenos informes. Razón, Antonio Maura, 3.
CHICAS para trabajar en restaurante, sueldo, 4.000 a 4.500 pesetas. Razón, San Agustín, 4, bajo. Raquel Sáiz. Logroño.
SE NECESITA sirvienta. Cardenal Cisneros, 5, quinto, B. Sres. Llorente.
SE NECESITA confeccionista de géneros de punto. C. Santiago, 36, bajo mañanas.
PANADERIA San Francisco, necesita amasador.
ASISTENTA, para mañana, se necesita en San Juan de Dios, 3, primero derecha.
CHICA, se necesita. Estrada, 25, quinto, izquierda.
NECESITO tractorista. Informes, esta Administración.

Traspasos

TRASPASO LOCAL
céntrico, de más de cien metros, muy cerca calle Mayor, con oficina y servicios, casa nueva. Dirigirse a Antonio García Moratiel. Fernández Cadórniga, 12. Tlfno. 215223.
León

Varios

URALITA, placas para tejados, tuberías presión, Drena y ligera, fibro-mármol, depósitos, canalones, etc. Uralita. Agencia oficial de Ventas: Avenida José Antonio, 17. Teléfono 1455.
SE VENDEN 2 mulas 8, 11 años, máquina de sembrar, 9 rejas con levantamiento, en Autillo de Campos. Mauricio Tejerina.

Vehículos

POR CESE de negocio se venden dos tractores Zetor y Saca. Razón, Tomás Atienza. Baltanás (Palencia).

OCASION, tractor Massey-Ferguson, de 50 HP, modelo 65, con dos arados de vertedera. Razón, Cafetería «El Cid». D. Sancho, 2. Palencia.

Ventas

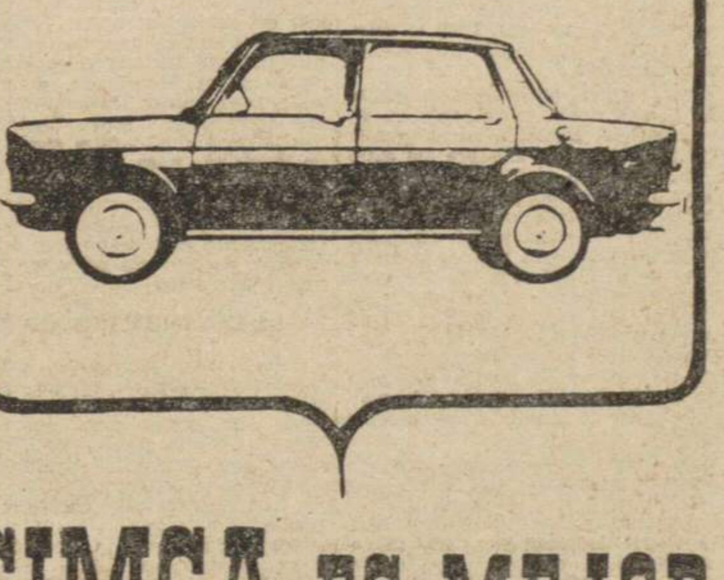
TUBOS de cementos, fabricación mecánica, prensados y vibrados, calidad inmejorable. «Jala», S. A. Carretera de Carrión.
VIGUETAS «Castilla», bovedillas de cemento, ventanas, «postecillos», cerramiento, soportapostes y toda clase de prefabricados de hormigón. «Jala», S. A. Carretera de Carrión.
SACOS de todas clases, precios afinados. Almacén Ramón Onandía, frente báscula municipal. Teléfono 3315. Palencia.

PARA BODAS, alianzas, pulseras, sortijas, pendientes, medallas en oro de ley. Vaquero.

SURTIDO, calidad, elegancia, seriedad, economía, facilidades, garantía Visite Muebles Castilla.
VENDO paja de trigo trillada. Epifanio Prieto. Grijota.
VENDO 8.000 kilos de titarros para siembra. Rufino Núñez. Abastas.
VENDO 2.800 kilos pera cristal, en Dueñas. Laurentino. Valdeolmillos.
VENDO sobre era paja avena superior para piensos. Caminero. Villelga
VEZAS seleccionadas para siembra. Polvorosa. Tlfno. 4. Frómista.

Cine LUISES
DOMINGO 8 — SESIONES: 3,15-5,30 y 8
INAUGURACION TEMPORADA
Franco Franchi y Ciccio Ingrassiz
DOS VALIENTES EN FUERTE ALAMO
COLOR — CINEMASCOPE

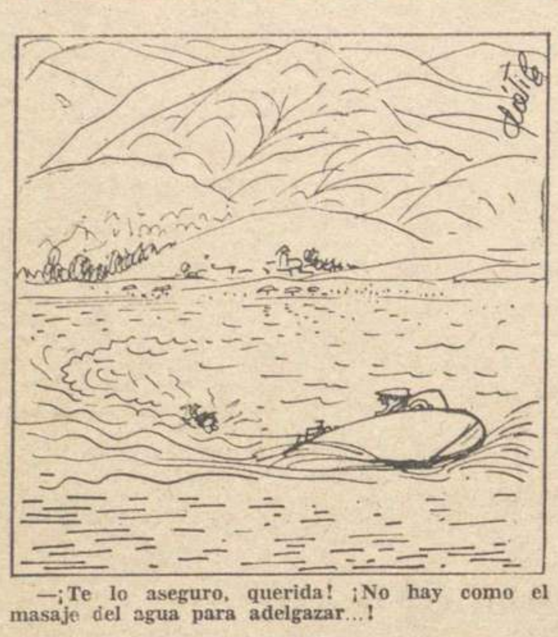
Labradores
Compre ahora su
SIMCA-1000
un buen coche por un buen precio
VEALO, PRUEBELO Y NO LO DUDE



SIMCA ES MEJOR

M.C.D.2022

RINCON AMENO



—¡Te lo aseguro, querida! ¡No hay como el masaje del agua para adelgazar...!

LA BODA DE LA SECRETARIA

Esta joven secretaria ha interpelado al jefe de la oficina al que manifiesta:

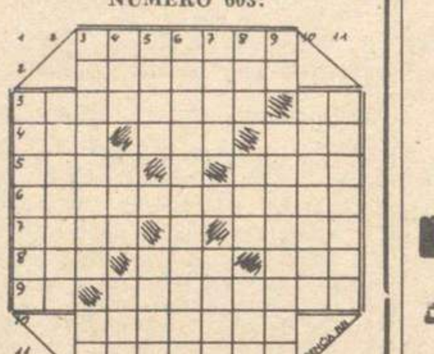
—Don Atanasio: me consideraría muy dichosa si usted me concediera un pequeño aumento en el sueldo. Es que me voy a casar y la vida está muy cara.

Don Atanasio reflexiona y responde muy cortésmente:

—Señorita: ¿puedo permitirme hacerle presente que yo no soy responsable de los accidentes ocurridos fuera de las horas de trabajo?

CRUCIGRAMA

NUMERO 603:



Horizontales: 1: Arremetiera. 2: Hacecillos. 3: Adviértelas. Negación. 4: Pradería en que suele sestear el ganado. Están. (al reves) Prep. insep. 5: Del pájaro. Perverso. 6: Famosos. 7: Ligar. Poco cariñosa. 8: Fogón. En catalán: carente. Laguna de Chile. 9: Símbolo del osmio. Tratante de bestias. 10: Apreciar. 11: Torráselo.

Verticales: 1: Condimentáralo en seco. 2: Se ven en algunos tejados. 3: Acobardar. Concurre. 4: Pequeño yunque. Hermana. Fluido. 5: Juez de Jesucristo. Ensenada. 6: Naturales de un Estado americano. 7: Deslucen. Detenga. 8: Lo usó Prim. Aumentativo. Rio de Suecia. 9: Campeón. El que trata en madera. 10: Poner. 11: Persíguelo.

SOLUCION AL NUMERO 602:

Horizontales: 1: Atacara. 2: Cavamos. 3: Adosamos. Ra. 4: Mes. Lis. Ces. 5: Acaz. Tope. 6: Relataremos. 7: aneS. Soso. 8: Las. Del. Dar. 9: As. Rememora. 10: Colocar. 11: Alisado.

Verticales: 1: Amárala. 2: Decenas 3: Acosales. ¡Ca! 4: Tas. ¡Zas! Rol. 5: Aval. Deli. 6: Caminaremos. 7: Amos. Leca. 8: Ros. Tes. maD. 9: As. Comodoro. 10: Reposar. 11: Asesora.

EL BOTON

Gumersindo está casado con una mujer que no tiene la menor simpatía por el trabajo. Tanto, que se dedica preferentemente a la lectura de novelas y a contemplar la televisión. La consecuencia se traduce en la ropa desaseada que lleva el infortunado Gumersindo. Este le dijo la otra mañana a su mujer:

—¿Ya has visto esto, Loli? A mi chaqueta no le queda ya más que un botón.

—Bueno, quítatelo —se limitó a responder su mujer.

REPORTAJES «DIARIO-DIA»

La maldición de los diamantes no asusta a Elizabeth Taylor

HA ENTRADO EN EL RESTRINGIDISIMO CLUB DE POSEEDORES DE BRILLANTES DE MAS DE TREINTA QUILATES

LA PIEDRA QUE LE HA REGALADO RICHARD BURTON TIENE FAMA DE HABER CAUSADO LA INFELICIDAD DE ALFRIED KRUPP

LA TRAGICA AUREOLA DE LAS PIEDRAS MAS CODICIADAS DEL MUNDO

Por MARY KAYE

El Diamante Krupp, un pedazo de frío lujo de dos centímetros y medio de longitud, reluce en el dedo anular izquierdo de Elizabeth Taylor convirtiéndola en una de las dos docenas de personas que poseen un diamante de más de 30 qilates. Ha costado a Richard Burton, su marido, 21 millones de pesetas, pero sólo el tiempo dirá si Liz se ha encontrado con algo más de lo que quería. Porque el Diamante Krupp es una de las doce gemas del mundo que tienen una historia llena de violencia, tragedia e incluso muerte.

Vera Krupp esposa del magnate alemán Alfried Krupp, abandonó a su marido seis meses después de que éste le diera el diamante, como regalo. Los Burton piensan guardar la piedra en un banco. ¿Pero les protegerá esto de la mala suerte que el diamante parece atraer? Los diamantes siguen teniendo la misma aceptación como símbolo de amor. Ocho de cada diez parejas escogen los diamantes para los anillos de compromiso. Como símbolo de riqueza, estas piedras son consideradas como una inversión mejor que el oro, o los valores con cotización en Bolsa. Pero existe también en ellos un aura de tragedia que muchas veces salta a los titulares de los periódicos.

TRAGICA MUERTE

Por ejemplo, el difunto Aga Khant, abuelo del actual Aga, compró hace muchos años un gran diamante de 61,5 quilates llamado «Aurora dorada», como regalo para su esposa la Princesa Teresa, madre del también fallecido Príncipe Ali Khant, que murió posteriormente en un trágico accidente de automóvil en Francia. La piedra estaba en manos de un prendero londinense y el Aga la compró sólo por 800.000 pesetas. Pero la Princesa murió el mismo día que el diamante fue suyo...

Está también el famoso diamante Orloff, una deslumbrante piedra de matiz dorado, conocida en el mundo del diamante con el nombre del «Ojo de Brahma». La piedra, que se afirma que es portadora de una maldición, ha procurado la muerte a sus poseedores durante 200 años. Según la leyenda, esta piedra formaba en el siglo XVIII uno de los ojos de un ídolo hindú en un templo de la India. Un soldado francés fingió haberse convertido a la religión hinduista con el fin de tener acceso al templo y robar la piedra. Lo consiguió, pero también se llevó la maldición que acompañaba al enorme diamante.

Este formó parte de las joyas de la corona imperial rusa hasta que la familia real fue asesinada por los revolucionarios. Su última poseedora, que murió trágicamente, fue la señora Nadia Orloff, que cayó misteriosamente desde un quinto piso en Roma.

El fabuloso diamante Pitt, llamado también Regente, es otro que tiene una trágica historia. Fue encontrado en las minas de Golgonda en la India por un esclavo en 1701. Pero antes de que éste pudiera vender la piedra, fue asesinado por un marinero que vendió el diamante a Thomas Pitt, bisabuelo del primer ministro británico William Pitt, por 3.300.000 pesetas. Thomas Pitt, a su vez, lo vendió al Duque de Orleans, que era en aquella época regente de Francia, por más de 22 millones de pesetas, haciendo un buen negocio. Después de su muerte cayó en manos de Napoleón, quien, ansioso de conseguir fondos para sus guerras de conquista en Europa empeñó el diamante a los holandeses, pero luego pudo recuperarlo. Después la piedra fue robada del tesoro francés. Lo que le sucedió al ladrón sigue siendo un misterio, pero el diamante apareció tan impoluto como siempre, en una zanja. Fue llevado al museo de Louvre, donde permanece todavía, fuertemente custodiado por un complicado sistema de cerrojos y alarmas electrónicas.

Richard Burton ha regalado a su esposa Liz Taylor un diamante que, según se dice, habia causado la desgracia del gran magnate de la industria siderúrgica alemana Alfried Krupp. Pero Liz, junto a su esposo, parece despreciar con una sonrisa todos los temores.—(FOTOFIEL)

LA LEYENDA DEL «HOPE»

Pero el más famoso de todos los diamantes malditos es sin duda el «Hope». Veinte personas que han poseido esta piedra han muerto violenta y trágicamente. Incluso personas que lo dieron prestado para llevarlo o sencillamente para mirarlo, han sufrido una increíble mala suerte.

Un sultán que lo poseyó, mató a su esposa y perdió el trono. Un joyero de Nueva York lo adquirió y pronto cayó en la bancarrota. Pasó a manos de un corredor francés que se volvió loco y se suicidó. Un joyero griego que lo tuvo en sus manos se tiró por un acantilado.

Un Príncipe ruso lo prestó a una hermosa muchacha del Folies Bergeres y luego la mató de un tiro en pleno escenario. Posteriormente el príncipe ruso murió atravesado por el puñal de un revolucionario ruso.

La última mujer que llevó el diamante, que brilla con un extraño resplandor azulado, casi zafiro y vale más de 82 millones de pesetas, fue Evelyn Walsh McLean, que murió en 1947. Lo llevaba constantemente en su cuello, desafiando a la superstición y asegurando siempre que lo de la mala suerte era una leyenda. Pero no mucho después de comprarlo, su hija murió de una dosis excesiva de somníferos. Su hijo menor murió en un accidente de automóvil, su matrimonio se rompió y su marido murió en un sanatorio mental. Pero el último hombre que lo compró, el mercader en diamantes Harry Winston, ha afirmado: «la culpa era de las personas, no de la magnífica piedra». Lo ha entregado al Instituto Smithsoniano de Washington, donde todavía está... Una belleza fría como el hielo que parece que quema al que la toca.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. — Prohibida su reproducción).

Vida teatral

Estreno de "Los huevos del avestruz" en El Maravillas

Madrid, 5. — La compañía de José Bódalo inauguró la temporada teatral en el Maravillas con el estreno de la obra «Los huevos del avestruz», original de André Roussin en versión de Luis Tejedor y Juan José Arteche, que el público siguió con mucho interés, aplaudiendo dos finales de escena, uno de María Luisa Ponte y otro de José Bódalo, así como al final de los dos actos al caer el telón. La escena y actitud de Bódalo, que es, en realidad, la humana y paternal que define esta pieza que tiene un mucho de actualidad en este siglo que vivimos.

El argumento está centrado en un matrimonio que tiene dos hijos, uno homosexual y el otro un vago que vive de su amante, que es una vieja. El padre vive sólo para su trabajo, se despreocupa de la educación de sus hijos y la conducta de éstos hace que las relaciones del matrimonio —José Bódalo y María Luisa Ponte— se enfríen. Pero llega el momento de afrontar la realidad, el padre no asimila y tarda en entenderla; la madre la ha vivido y se esfuerza, con la abuela, en hacérsela comprender. Y en todo este desarrollo escénico hay una carga de verdad humana, con toda crudeza y la desesperación del padre que vivía ajeno a todo lo que su hogar era y significaba la familia que no está atendida con sólo alimentarla.

El personaje del padre estuvo muy bien representado por Bódalo con la réplica muy justa de María Luisa Ponte, que encarnó el papel de madre. Eugenia Zuffoli hizo un papel de abuela lleno de humanidad y de ternura; Enrique Arredondo estuvo bien en el personaje del hijo que presumía de pintor y mientras esperaba vender sus cuadros vivía del dinero que le daba su amante; Ramón Corroto bien en el papel del tío de estos dos niños y Mimí Muñoz afortunada en el de Gervasia, la criada.

La escena la dirigió con muy buen ritmo José María Morera, que con el traductor, Luis Tejedor salió a saludar con la compañía al terminar la representación. El telón se levantó repetidas veces y José Bódalo se adelantó a las candilejas para corresponder a los prolongados aplausos.—Cifra.

NODO SUCESOS

Catástrofe aérea en BULGARIA

Descarrila el exprés París-Toulouse

Epidemia de neumonia en FILIPINAS

CINCUENTA MUERTOS EN LA CATASTROFE AEREA DE BULGARIA

Viena. — Según comunican fuentes oficiales de Sofía, 50 muertos ha sido el trágico balance de la catástrofe aérea, ocurrida ayer martes a las 20'30 al estrellarse un avión de una compañía aérea civil búlgara, en Burgas, ciudad portuaria del Mar Negro. 89 personas era el total entre pasajeros y tripulación que se dirigian desde Dresde (Alemania Oriental) a Burgas (Bulgaria), aún no se ha dado a conocer la nacionalidad de las víctimas.—Efe.

DESCARRILA EL EXPRESS PARIS-TOULOUSE: 21 HERIDOS

Toulouse (Francia).—El express París-Toulouse descarriló esta madrugada a la una, produciendo 21 víctimas, heridos, tres de ellos graves. Entre los heridos figuran un sacerdote español, el padre Manuel Estrade, de 55 años de edad, domiciliado en Sevilla, calle Dato número 10, y un habitante de Andorra, Miguel Angel Cantuni Montanya, así como una anciana escocesa. El resto de los heridos, que fueron trasladados al hospital de Limoges (a 375 kilómetros al sur de París), es de nacionalidad francesa.

El accidente se produjo entre dos túneles, a 20 kilómetros de Limoges. Debido a un desprendimiento de tierras, la vía estaba cubierta de enormes piedras y el conductor no pudo evitar el choque, pese a haber accionado el freno.

La locomotora que rodaba a 120 kilómetros por hora chocó violentamente con las piedras, saliéndose de la vía, mientras que el conductor accionaba los frenos. 8 de los 17 vagones del tren descarrilaron volcándose estrepitosamente. Pese a la violencia del choque, sólo se registraron 21 heridos, entre ellos el conductor y el mecánico, los más gravemente heridos.

Varias ambulancias y equipos de socorro acudieron rápidamente al lugar del accidente, trasladando a Limoges a los heridos. Otros viajeros levemente contusionados fueron atendidos por los médicos y enfermeros de socorro, pudiendo continuar el viaje hacia Toulouse en autocares.

La circulación ferroviaria quedó interrumpida durante toda la noche entre París y Toulouse, restableciéndose en las primeras horas del día, mediante desviaciones lo que retrasa considerablemente los trenes.

Entre los viajeros se hallaba el equipo francés de esgrima para los Juegos Olímpicos de Méjico. Sólo resultaron algo conmocionados. Los deportistas se trasladaban a la ciudad preolímpica de Font Romel, donde siguen entrenamiento a la estación pirenaica.—Efe.

CIENTO OCHENTA Y SIETE MUERTOS POR LA NEUMONIA EN FILIPINAS

Manila. — Un total de 97 muertes por neumonía, se han registrado últimamente en Manila, informó el Ministerio de Sanidad, anticipando un mayor incremento del mal debido a las lluvias. Con esta nueva cifra el número de muertes por esta enfermedad desde el 17 de agosto asciende ya a 187.

La epidemia de «flu asiático», sin embargo está definitivamente amainando según el mismo Ministerio.—Efe.

ACCIDENTE AEREO: MUERE UN PILOTO BELGA

Beauvechain (Bélgica). — El capitán Freddy Jacobs, de 34 años de edad, miembro del equipo nacional belga de acrobacia aérea, ha resultado muerto cuando su avión a reacción «F-104», se estrelló y fallarle al piloto el ejector del asiento provisto de paracaídas. El capitán Jacobs regresaba de una exhibición de acrobacia aérea.—Alfil.

OTRO MOTORISTA MUERTO

Sevilla. — Manuel Valero García, de 46 años, con domicilio en Manuel Castaños, número, 2. en Villaviciosa del Ariscal, fue asistido de shock hemorrágico con fractura abierta de antebrazo, mano izquierda, herida en pierna y contusión torácica abdominal de pronóstico muy grave. Ingresó en el equipo quirúrgico donde falleció dos horas más tarde a consecuencia de las heridas sufridas.

Dichas lesiones le fueron ocasionadas al colisionar la moto en que viajaba con un turismo, en la carretera de Olivares a Gerena.

El Juzgado de Guardia, instruyó las diligencias de rigor.—Cifra.

INGENIERO MUERTO A TIROS EN BRASIL

Salvador (Bahía, Brasil). — El superintendente de la empresa estatal de petróleo (Petrobras) ingeniero Hamilton de Jesús López, ha sido asesinado a tiros cuando se dirigía en automóvil a su domicilio.

Testigos oculares dijeron que los disparos procedían de los ocupantes de un automóvil, marca Volkswagen, que lo alcanzaron en la cabeza y en el cuello, causándole la muerte en forma instantánea.

La policía señaló que se trataba de una venganza.—Efe.

CATORCE MUERTOS AL CHOCAR DOS AUTOBUSES

Recife (Brasil).—Catorce personas resultaron muertas y 47 heridas, 22 de ellas de gravedad, al chocar dos autobuses en la entrada de un puente muy estrecho en Sao Lourenço de Mata, a 160 kilómetros de esta ciudad.

El accidente se produjo al acelerar los conductores la marcha de sus vehículos para ver cual de ellos llegaba primero al puente, según ha informado la policía.—Efe-Upi.

RESCATAN A UN SECUESTRADO

Manila.—Una fuerza combinada de 100 agentes de la policía y la Oficina de Investigación Nacional (equivalente al «FBI» de los Estados Unidos), logró rescatar sano y salvo anoche a un chino de 22 años, Yang Wai, estudiante de ingeniería de la Universidad de Santo Tomás, secuestrado el 27 de agosto para fines de rescate.

Los agentes lograron el arresto de cinco de la banda de secuestradores que exigía de la familia de Yang la suma de 37.500 dólares para su libertad, suma que más tarde redujo a 12.000 dólares.—Efe.

DOS MOTORISTAS MUERTOS

Barcelona. — Dos personas resultaron muertas al chocar la motocicleta en que viajaban con un camión en Castelldefels. El accidente ocurrió en el cruce de las calles de la Marina y Martín, en donde el camión B-359-502 chocó con la moto B-420.150. Resultaron muertos el conductor de la moto Cecilio García Marín, de 21 años, y el niño de cuatro años, Fernando Lastra Bral, ambos vecinos de Hospitalet de Llobregat. Al parecer las causas del accidente fueron el no respetar el camión la prioridad de la derecha de la motocicleta y la posible distracción del conductor de ésta.—Cifra.

TURISTAS DETENIDOS EN TORREMOLINOS

Málaga. — Cuatro turistas de nacionalidad alemana que tenían previsto para hoy el regreso a su país, decidieron despedirse anoche ruidosamente de la Costa del Sol.

Después de tomar unas copas penetraron en un hotel de Torremolinos donde, quizás a causa del calor ambiente y de su temperatura interior, se tiraron vestidos a la piscina. Una vez refrescados, quizás porque no había ninguna oficina de cambio de moneda para cambiar sus divisas, optaron por empezar a beberse algunas de las consumiciones que otros huéspedes estaban tomando.

Tras una intervención amistosa de los empleados del hotel llegó la Policía. No se avinieron los alborotadores turistas a las razones de los agentes del Orden para deponer su actitud y hubo empellones y empujones que terminaron con la detención de dos personas. Estas, después de prestar declaración, fueron puestas en libertad.—Cifra.

ENFERMEDAD «AY-AY»

Oyama (Japón). — Un total de 123 personas sufren la misteriosa enfermedad llamada itai-itai («ay-ay»), endémica principalmente en la ribera del Jinzu, prefectura de Toyama. Las personas afectadas sienten dolores agudos en las articulaciones.—Efe.

ESTAFADOR DETENIDO EN MALAGA

Málaga. — Ha sido detenido en esta capital, por la Policía malagueña, José María Paredes Campillo, acusado de estafar a varias autoridades, y del que la Policía no ha facilitado más detalles de su identidad.

La Policía malagueña tuvo conocimiento, desde hace algún tiempo, que en diversas capitales españolas un individuo hacía objeto de estafas a determinadas personas que ostentaban cargos en organismos oficiales. Para llevar a cabo estas actividades delictivas, José María Paredes Campillo, después de elegir previamente a las personas que por razón de su cargo consideraba propicias, les telefoneaba haciéndose pasar por su superior jerárquico solicitándoles una ayuda económica que casi siempre cifraba en cinco mil pesetas. Unas veces esta cantidad la pedía para algún subordinado que había sufrido algún accidente de carretera, otras para familiares en vacaciones que, por cualquier motivo, se habían quedado sin dinero.

En vista de que en Málaga intentaba cometer una estafa de esta naturaleza, cifrada, en contra de su costumbre, en diez mil pesetas, se montó el oportuno servicio, y cuando acudió a hacerse cargo de la cantidad, se encontró con la Policía, que lo detuvo.

Resultó llamarse José María Paredes Campillo, y él mismo se ha confesado autor de estafas por este procedimiento en Valencia. Cartagena, Almería y Murcia.—Cifra.

PERECE UN NIÑO EN UN BARREÑO

Sevilla. — El niño José María Sánchez Oliva, de diez meses, domiciliado en la casa número 26 de la calle 41 del Polígono Sur, gateando, encontró la muerte en un barreño donde su madre tenía preparada la ropa para lavar.

El pequeño, en un momento en que la madre salió a la puerta para atender una llamada, se acercó al barreño donde la madre, cuando volvió al interior de la casa, lo encontró muerto.

La familia del pequeño estaba compuesta por el matrimonio y siete hijos.—Cifra.

PERECE APLASTADO POR UN REMOLQUE

Miño (La Coruña). — Antonio Vázquez Souto, de 33 años, casado, vecino del Municipio de Abegondo, recibió heridas tan graves, a consecuencia de las cuales falleció, al ser aplastado por el remolque del tractor que conducía, matrícula agrícola C-3.734. El hecho tuvo lugar en la parroquia de Leiro, cuando el referido tractor, al bajar por una pendiente, volcó.

Se da la circunstancia que el vehículo, propiedad de un hermano de la víctima, había sido adquirido ayer. — Cifra.

IMPRUDENCIA: ACCIDENTE MORTAL

Barcelona. — Un motorista ha resultado muerto al salirse de la carretera en una curva en el kilómetro 11.900 de la carretera local de Parés a San Feliú de Coconas, término municipal de Santa Eulalia de Ronsana.

El motorista, Ginés García Alzagalejón, de 30 años de edad, vecino de San Ginés de Vilasar, conduciendo la motocicleta matrícula B-466.330, encontró la muerte, probablemente, por no moderar la velocidad en la señalada curva.—Cifra.

DETENCION DE TRES LADRONES

Barcelona.—Tres individuos que habían cometido un robo en un establecimiento de Martorell, han sido detenidos esta madrugada por conducir un vehículo robado a excesiva velocidad. Una pareja de motoristas de tráfico, observó que el turismo B-475.336 circulaba a gran velocidad por la Avenida de San Andrés y le dieron el alto. Al no hacer caso del aviso, los motoristas persiguieron al coche hasta darle alcance frente a los cuarteles de San Andrés, en donde tras un breve forcejeo consiguieron detener a los tres ocupantes, José María López Blanco, de 21 años; Angel Marqués Gómez, de 24, y Eloy Matanzas Alvarez, de 19, quienes confesaron haber perpetrado horas antes un robo en un establecimiento de Martorell, del que se llevaron un televisor, dos magnetófonos, tres aparatos de radio normales y dos transistores. Los mencionados objetos fueron hallados en el interior del coche, que también habían robado aunque éste en Barcelona.

Presentados en la Comisaría de San Andrés, se averiguó que los tres detenidos tienen antecedentes penales.—Cifra.

MUERTO EN ACCIDENTE EL CONDUCTOR DE UN CICLOMOTOR

Mataró (Barcelona). — El conductor de un ciclomotor, resultó muerto en accidente ocurrido a las siete de esta mañana, en el kilómetro 5,300 de la carretera local de Vilasar a Argentona, término de esta última población.

El muerto es Carlos Danadeu Santana, de 19 años, vecino de Argentona, que colisionó de frente en una curva con el camión B-482.386 conducido por Mariano Vall Sivilla, de 31 años, también vecino de Argentona.—Cifra.

EXPLOSION MORTAL EN UN TALLER DE PIROTECNIA

Llombay (Valencia).—Una explosión ocurrida en un taller de pirotecnia del vecino pueblo de Catadau causó la muerte de cuatro personas y heridas graves a otra.

Por el momento se desconocen las causas que motivaron el suceso. Perecieron en el acto Amparo Ruiz Solá, de 23 años; María Ruiz Aparicio, de 24, y Vicente Esquer Barberá, de 22; todos ellos trabajadores del taller. El propietario, José Bono Muñoz, de 32 años, fue rescatado aún con vida por otro operario llamado Arsenio Ruiz Solá, que llegaba al lugar del suceso en el momento de producirse la explosión. José Bono falleció poco después, mientras Arsenio sufrió quemaduras graves.—Cifra.

ACCIDENTE MORTAL

Málaga. — En las proximidades de Colmenar el turismo danés ML-DL-85, conducido por Beebst Jurgen Martín, se salió de la calzada en una curva cayendo a un barranco de gran profundidad.

El conductor resultó con lesiones graves, lo mismo que su acompañante, Steger Frarnz Josf. Otro acompañante, Helemt Schlomp Ernst, resultó muerto. — Cifra.

escuchelos y vealos con
KOLSTER

tv.E. PROGRAMAS PARA EL DIA 6

PRIMERA CADENA (PROGRAMA NACIONAL)

SOBREMESA.—1,45: Carta de ajuste: Orizaba y su orquesta.—2,00: Apertura y presentación.—2,02: Avance informativo.—2,04: Panorama de actualidad. Incluye las secciones habituales, «El Arte» y «Vamos a la mesa», por Maruja Callaved.—3,00: Telediario. Primera edición.—3,30: España al día. Información especial de las regiones de Castilla la Nueva y Extremadura.—3,40: Novela. Hoy: «Los que no tienen paz». (capítulo V).—4,10: La casa de los Martínez.—5,10: Cierre.

TARDE.—6,45: Carta de ajuste: Kormit Foslie y su orquesta.—7,00: Presentación.—7,02: Concurso nacional juvenil de magia.—7,30: Avance informativo.—7,35: Panorámica. Hoy: «Danielle Dorleans».—7,45: La mar, ese mundo maravilloso.—8,15: Dibujos animados: Hoy: Astro Luno: «El pobrecito pirata».

NOCHE. — 8,30: Misterios al descubierto. Espacio de divulgación científica, escrito y presentado por el profesor Luis Miravitlles.—9,00: Manos al volante.—9,29: Avances.—9,30: Telediario. Segunda edición.—9,50: Avances.—9,51: Poesía e imagen.—10,05: Antología de Tele-comedias. Hoy: «El último reloj» (de la serie «Historias para no dormir»). Realizador: Narciso Ibáñez Serrador. Intérpretes: Narciso Ibáñez Menta, Manuel Galiana, Antonio Casas y María Jesús Lara.—11,25: Granjero, último modelo. «Mi esposo, el alquilador de gallos».—11,50: Telediario. Ultima edición.—12,00: El alma se serena: «Unos ojos en otros», por Luis Giménez Martos.—00,09: El programa de mañana.—00,10: Cierre.

SEGUNDA CADENA (PROGRAMA EN UHF)

escuchelos y vealos con
KOLSTER

8,00: Carta de ajuste: Pequeños cantores de Valencia.—8,30: Presentación y avances.—8,32: Documento: «Corazón transistorizado». Aplicación de transistores al corazón para darle un ritmo regular.—8,45: La familia Adams: «La familia Adams va al colegio». Otro divertido episodio de esta serie.—9,15: Crónica 2: Murcia. Programa informativo.—9,30: Telediario.—10,00: Avances.—10,02: La Segunda Cadena informa.—10,15: Luces en la noche. Hoy: «Val Pringle».—10,45: Ateneo. Espacio cultural que dirige Carlos Martínez Barbeito. El Arte, por C. M. Barbeito. Reportaje del Museo de Castrelos, en Vigo. Los Libros: «El Greco y su escuela», de Harold E. Wethey. Dialogan sobre esta obra don Ramón Faraldo, don Xavier Salas y el pintor don José Caballero. La Escena, por Alfredo Marquerie. «La imaginación de Pepito», de Charo Tijero. Reportaje de esta obra infantil, representado en el Teatro Nacional Infanta Beatriz.—11,15: La hora de Dick Powell: «El caso del padre de Robert».—12,15: Cierre.

escuchelos y vealos con
KOLSTER
Distribuidor: TELESUM - PLAZA PIO XI

M.C.D.2022